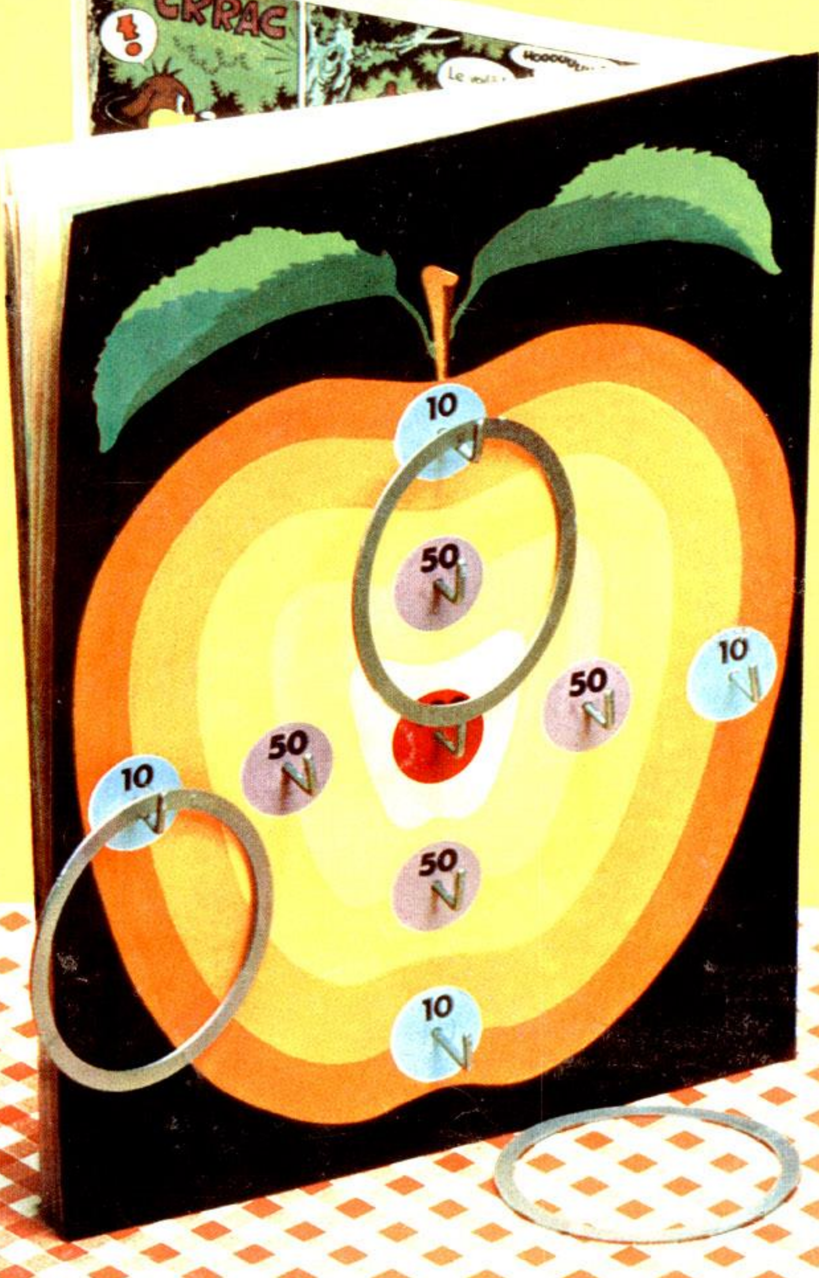


POUR JOUER AU CHAUD SANS PRENDRE DE RISQUES

LA POMME CIBLE*



HEBDOMADAIRE 28e ANNÉE BELGIQUE 35 F CANADA 75 CENTS SUISSE 3 FS 50 ITALIE 400 L ESPAGNE 50 PTAS LA REUNION 2,45 F CFA N° 1543

3F,50

*UN GADGET TOUT PRET, D'UN MONTAGE SUPER-FACILE.

1

1. Le Yabusame comme en 1096.
2. / 3. Un archer au galop décoche ses flèches.

4. Des cavaliers et des archers remarquables.

5 Un spectacle fascinant, chatoyant, coloré.

2

3





Photos Rapho

Tir à l'arc millénaire :

le yabusame

Le tir à l'arc, art martial par excellence, atteint sa perfection dans le Yabusame. Ce jeu équestre, classique au Japon, aura bientôt mille ans.

En effet, c'est depuis un cheval au galop que le tireur décoche sa flèche.

Dans un parc de Tokyo, se tient chaque année un Yabusame. Tous les concurrents arrivent revêtus de costumes de samouraïs du XVe siècle. Chaque cavalier arrive au galop. Il a le droit de parcourir cinq fois une piste de 218 m de long.

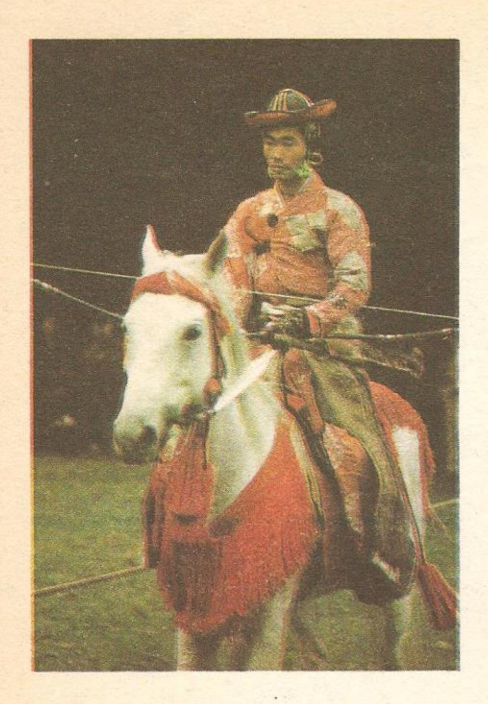
La piste est délimitée par des cordages ; 3 cibles y sont disposées par intervalles.

Le cavalier arrive au galop : comme ses mains sont occupées à tenir la flèche et l'arc, le cheval court sans être guidé par des rênes.

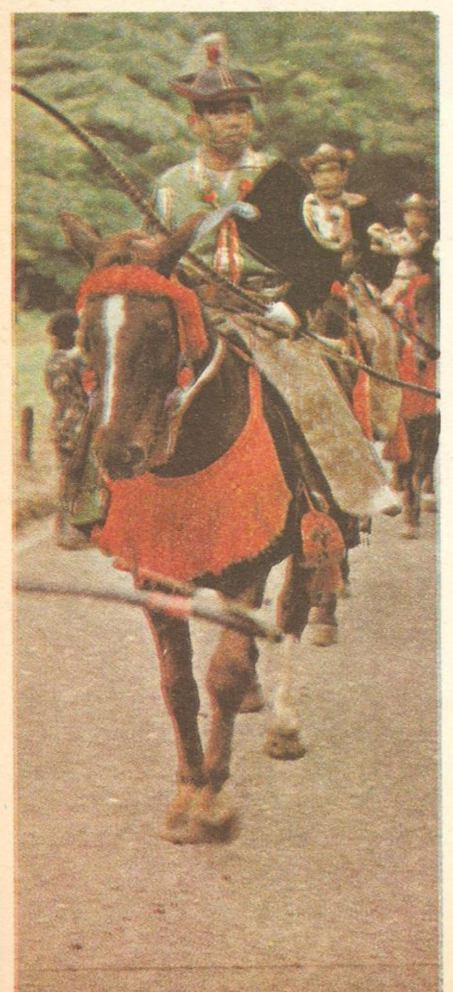
Le Yabusame aurait été organisé pour la première fois à la cour de l'empereur Shikama en 1096 — c'est dire si c'est ancien — et il s'est tant bien que mal transmis jusqu'à nous.

Le Yabusame offre un spectacle fascinant, chatoyant, coloré, cette fête montre

Montage du gadget page 4.

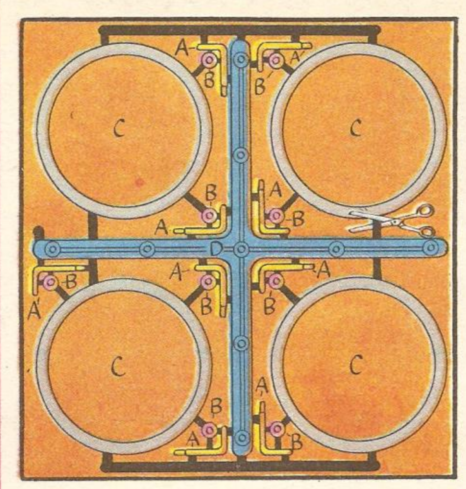


également l'adresse et la précision de remarquables cavaliers.
Et c'est, tendus, que les spectateurs suivent cette démonstration assez peu banale.

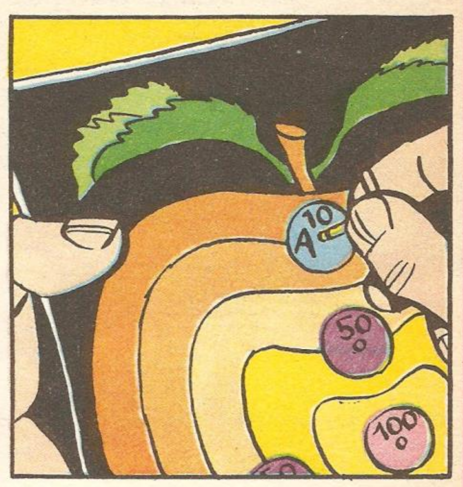


MONTAGE

LA POMME-CIBLE

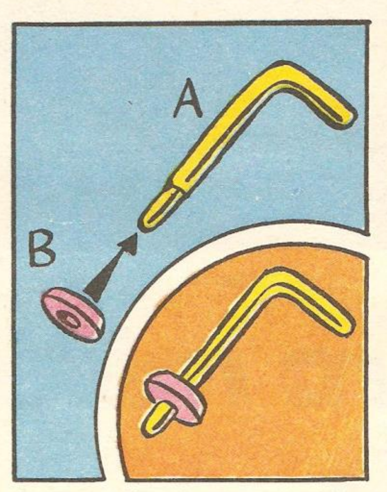


1. Tu sépares les divers éléments de la grappe :
— la croix centrale (D) ;
— 9 crochets (A) ;
— 9 rondelles (B) ;
— 4 anneaux (C).
Les parties noircies sont à jeter.

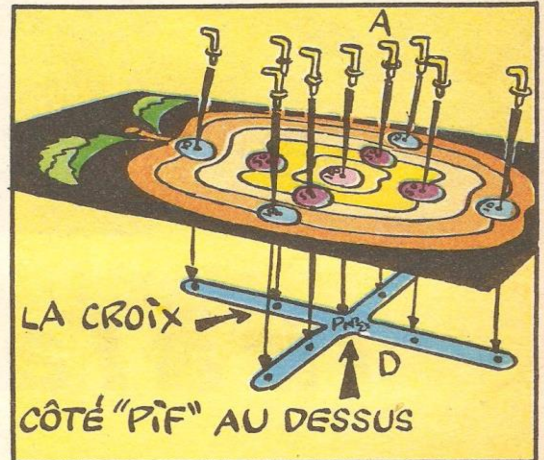


Les couleurs sont différentes sur le dessin pour t'aider à distinguer les éléments.
Tu sépares la dernière page avec la pomme-cible.

2. Avec un crochet, trouer le centre des 9 cibles.



3. Tu enclenches l'anneau (C) dans le côté long du crochet (A).
Répéter l'opération pour les 9 crochets.



4. Tu poses la croix avec les crochets, rainures vers le bas. Si le crochet tient mal, tu choisis un autre trou.



5. Si l'anneau s'accroche à 2 crochets, cela ne compte pas.

Bon jeu et ne triche pas !

C'EST BEAU LA CÉLÉBRITÉ : PLACID ET MUZO ENTRENT DANS LA COLLECTION PIF-ALBUM.

PIF ALBUM : LA PLUS BELLE FAÇON DE COMMENCER TA COLLECTION BANDES DESSINÉES.

48 PAGES EN COULEURS SOUS UNE SUPERBE COUVERTURE CARTONNÉE.

6 TITRES PARUS EN VENTE CHEZ TOUS LES MARCHANDS DE JOURNAUX, LES LIBRAIRES ET LES GRANDS MAGASINS



LE COURRIER



C'EST NOËL

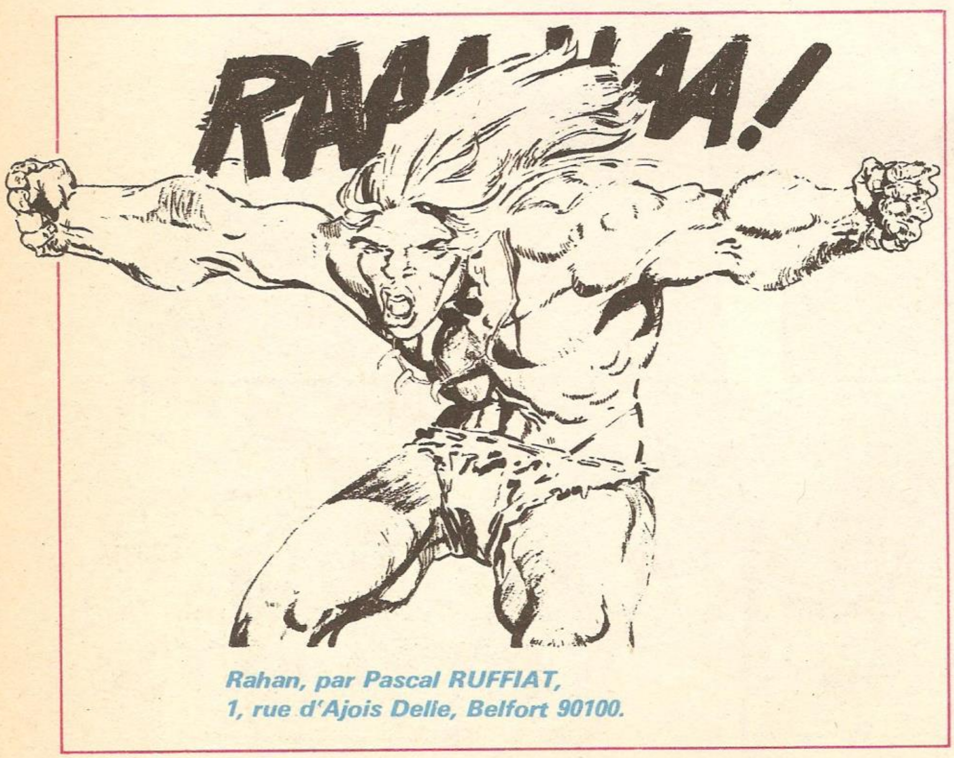
Ami lecteur,

C'est Noël ! Le temps des plus beaux rêves s'installe tranquillement dans ta vie tourmentée de tous les jours. Tes soucis, tes tracas s'effacent devant quelques jours de merveilleux, de féerie. Les premiers flocons de neige glissent dans toutes les conversations l'inévitable petite phrase : « C'est Noël ! » Voici venir les jours où tu vis dans un monde plus accessible, où tu souhaites aussi plus de paix, de bonheur, d'amitié. Tu t'arrêtes devant une vitrine jaillissante de couleurs et rêves à « ce » jouet fantastique tant désiré. Tu t'égares dans une foule de lumières, de guirlandes d'or, d'argent sur un grand sapin blanc, et tu rêves qu'il bouscule la torpeur des maisons de béton, de verre, d'acier. Pour cheminer dans l'irréel, tu peux aussi prendre une plume, des crayons et « lâcher » tes rêves, tes idées sur le papier. C'est ce qu'ont déjà fait de nombreux lecteurs. Je leur donne aujourd'hui la parole en publiant leurs réalisations. C'est une façon pas comme les autres de te souhaiter un joyeux Noël !

Ton ami, *Pif*



Pif, de Marie-Line GODARD, 26, rue Canterbury, Reims.



Rahan, par Pascal RUFFIAT, 1, rue d'Ajois Delle, Belfort 90100.

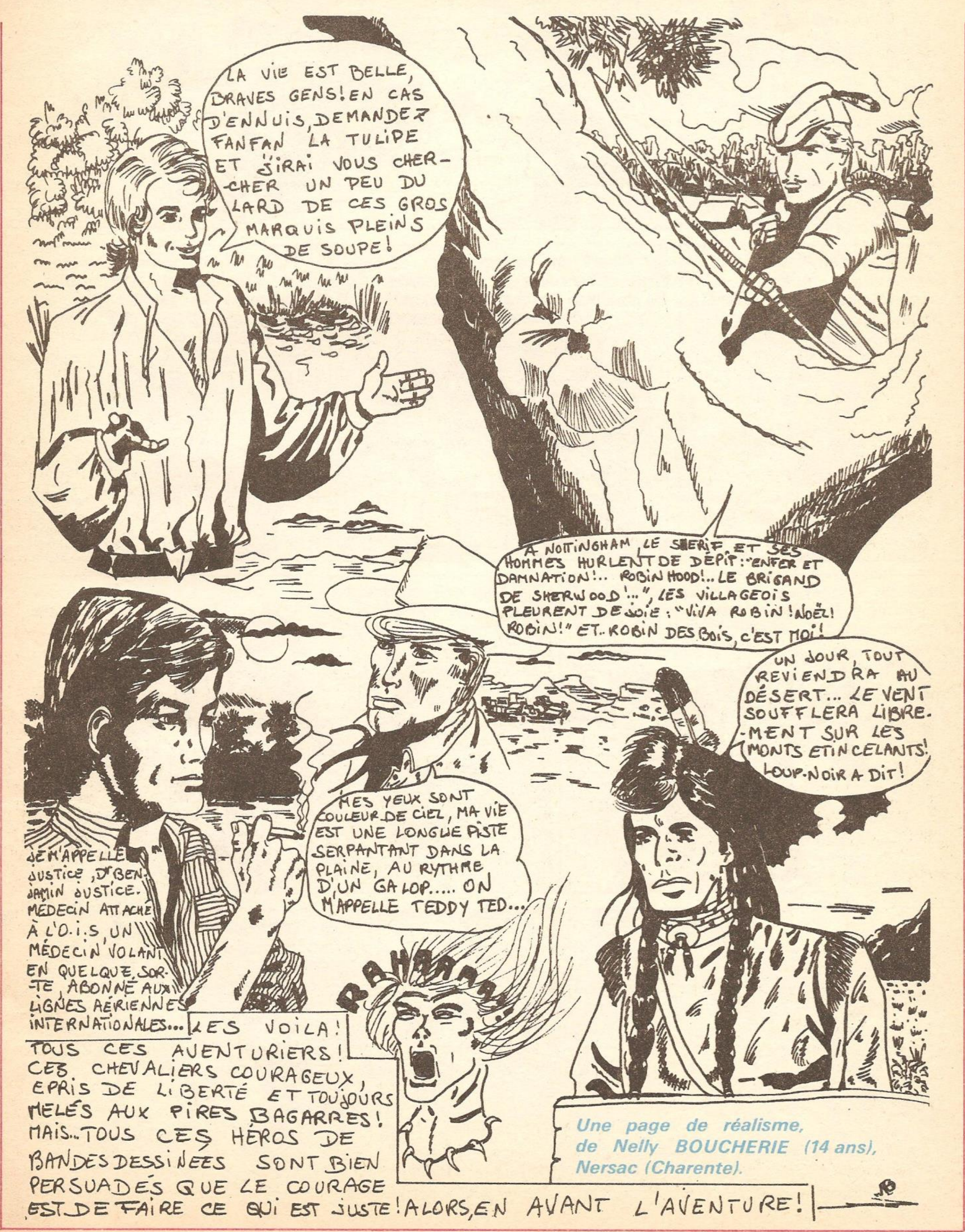


Pifou, par Arié DANAN, 2, rue Danièle-Casanova, Fontenay-sous-Bois (Val-de-Marne).

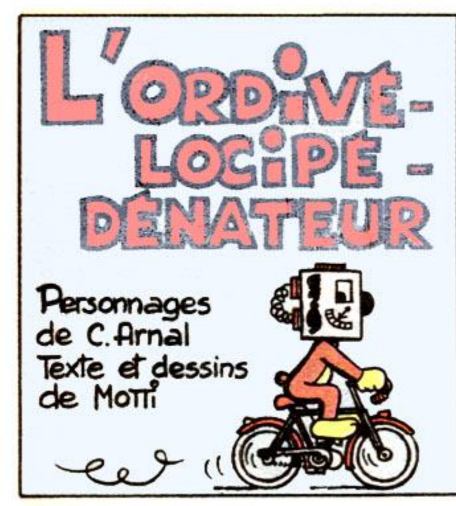


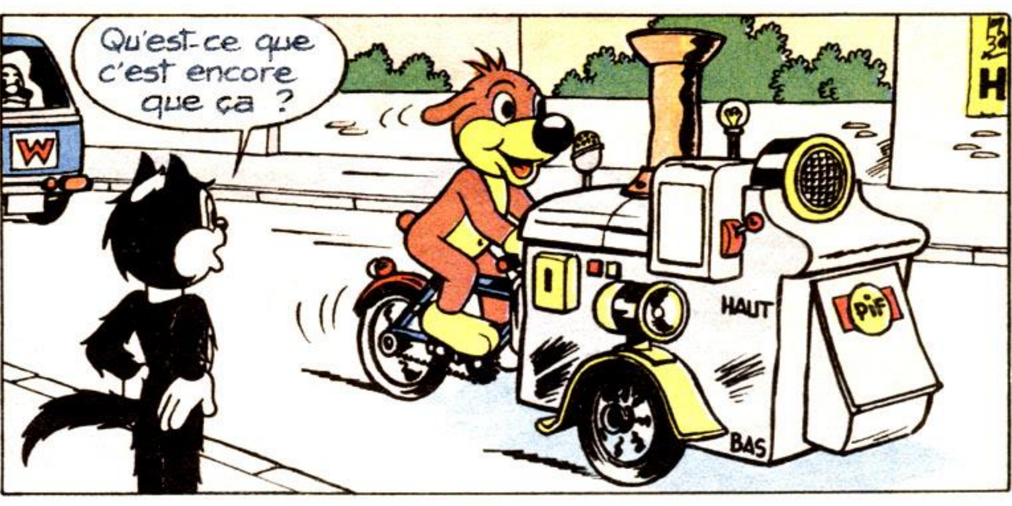
Editions de Vaillant, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10. Tél. : 770.97.59.
Directeur de la publication : Claude COMPEYRON. *Comité de direction :* Hélène BRAYE, Claude COMPEYRON, Jean-Claude LE MEUR, André LIMANSKY, Michel NICOLINI. *Directeur des rédactions :* Jean-Claude LE MEUR. *Rédacteur en chef adjoint :* Claude GENDROT. *Administrateur :* Hélène BRAYE. *Directeur commercial :* André LIMANSKY. *Relations extérieures :* Mali ZONCA. *Publicité :* chez l'éditeur.
772-12-1974. IMPRIMERIE MONTSOURIS, Massy. OGP. Mise sous film rétractable « Girolène » par PROMO-CARTES (Paris). Imprimé en France. Loi n° 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : décembre 1974.
OJD DIFFUSION · PUBLICITÉ

DES LECTEURS



Une page de réalisme, de Nelly BOUCHERIE (14 ans), Nersac (Charente).

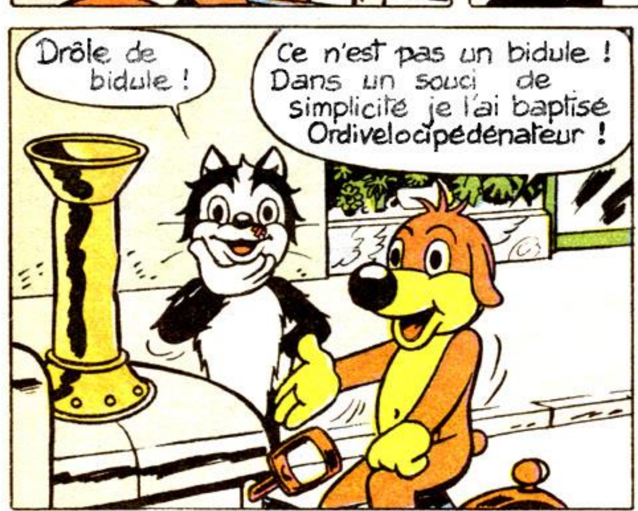


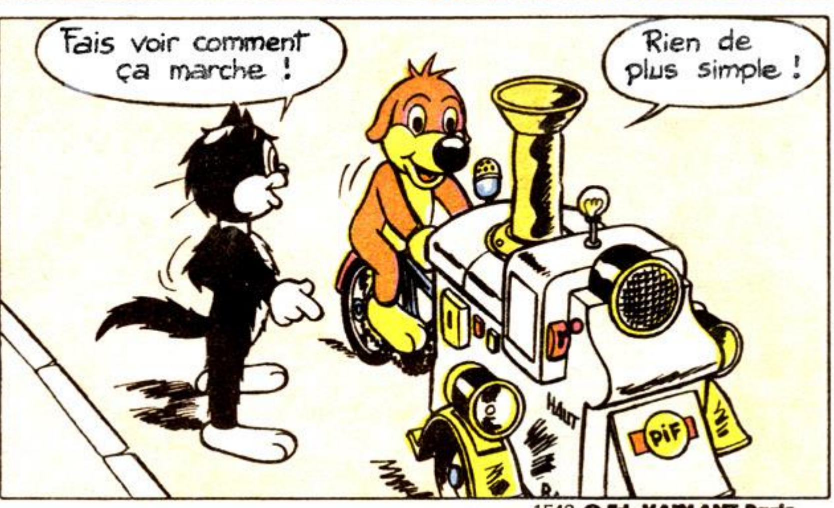




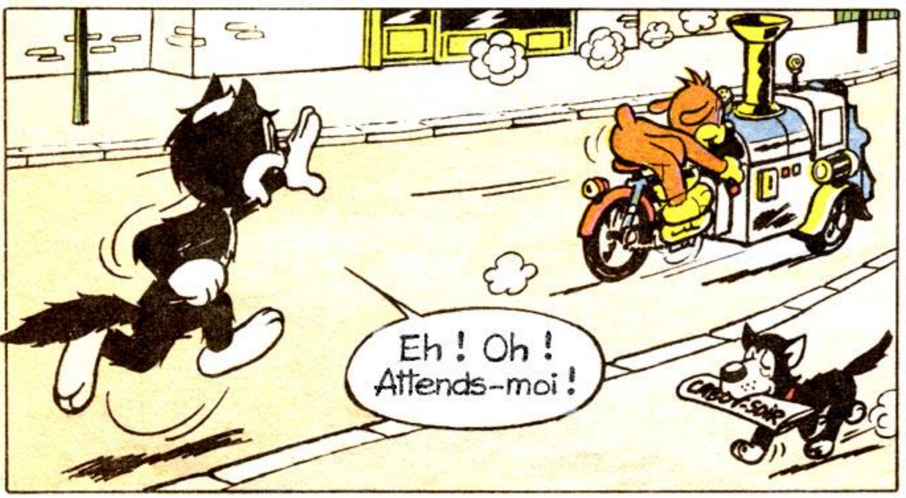






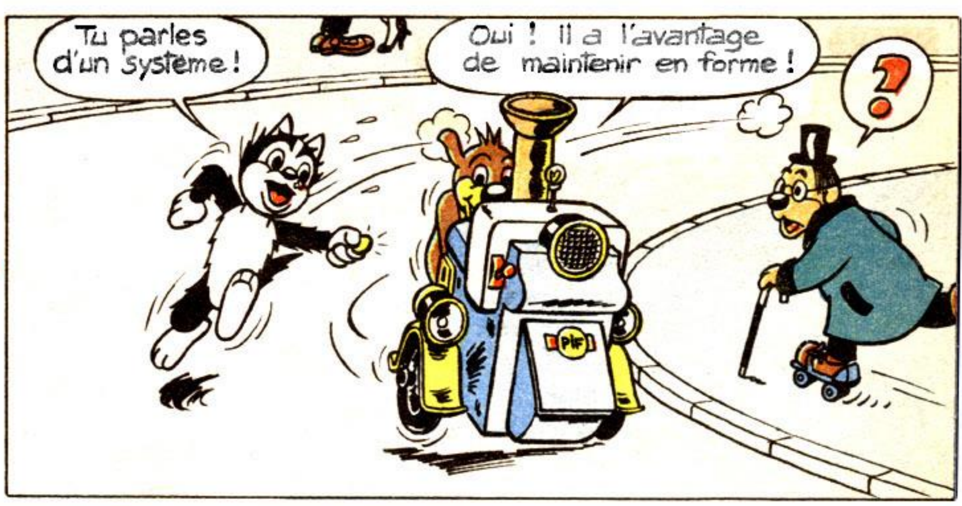


1543 © Ed. VAILLANT Paris



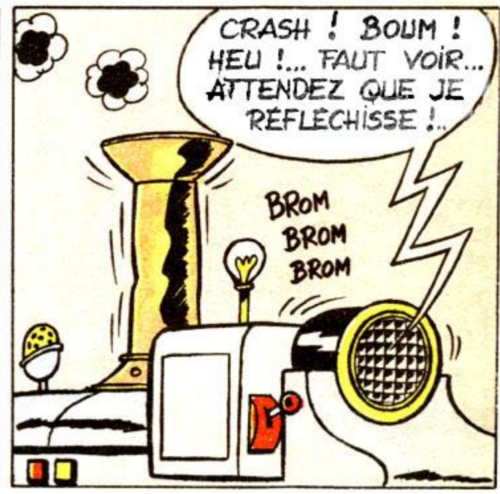



Il faut courir... encore longtemps?
Non... tu peux mettre ta pièce et poser ta question !
PUFF!


Tu parles d'un système !
Oui ! Il a l'avantage de maintenir en forme !
?
PIF


Tu poses ta question d'une voix claire devant ce micro l'ordinophone te répondra !

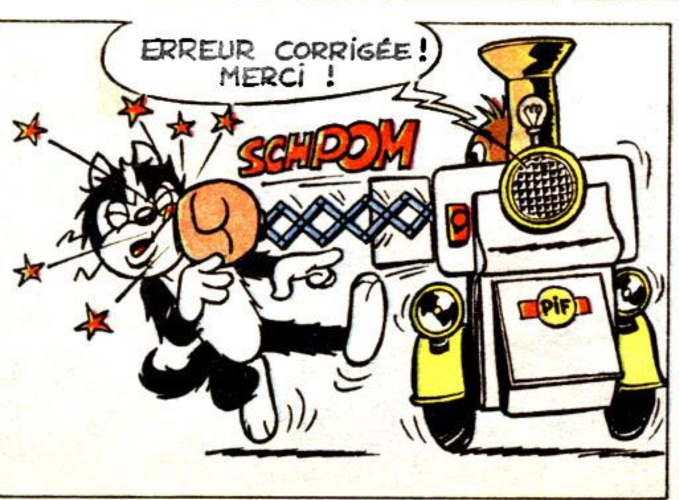

Pourquoi Pif invente-t-il toujours des âneries ?


CRASH ! BOUM ! HEU !... FAUT VOIR... ATTENDEZ QUE JE RÉFLÉCHISSE !..
BROM
BROM
BROM

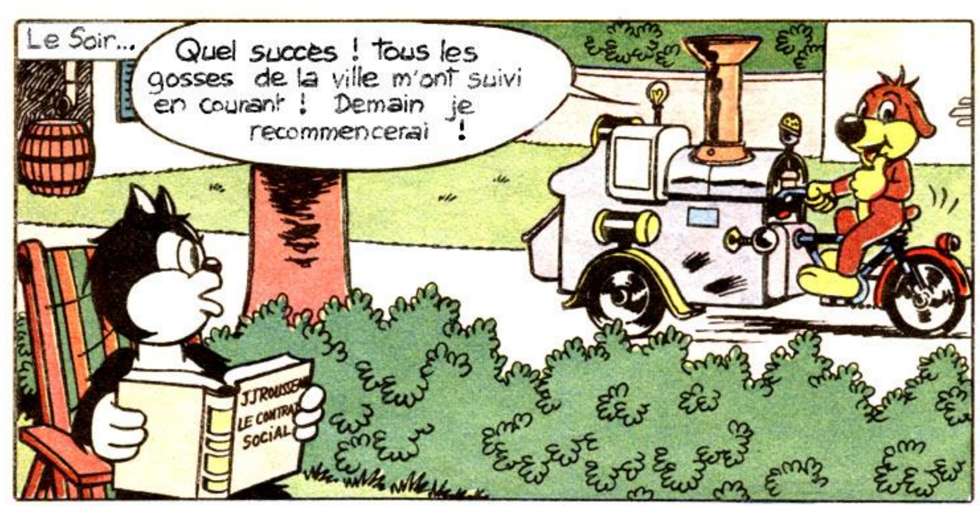

Alors ?... Ça vient ?.. Pouf ! Pouf !
MINUTE ! Y'A PAS LE FEU !
Marrant, hein ?


La lampe s'allume ! Écoute la réponse !
ET TA SŒUR !


Ce n'est pas une réponse ça !
Si tu estimes qu'il y a erreur, tu appuies sur le bouton "Correction" !

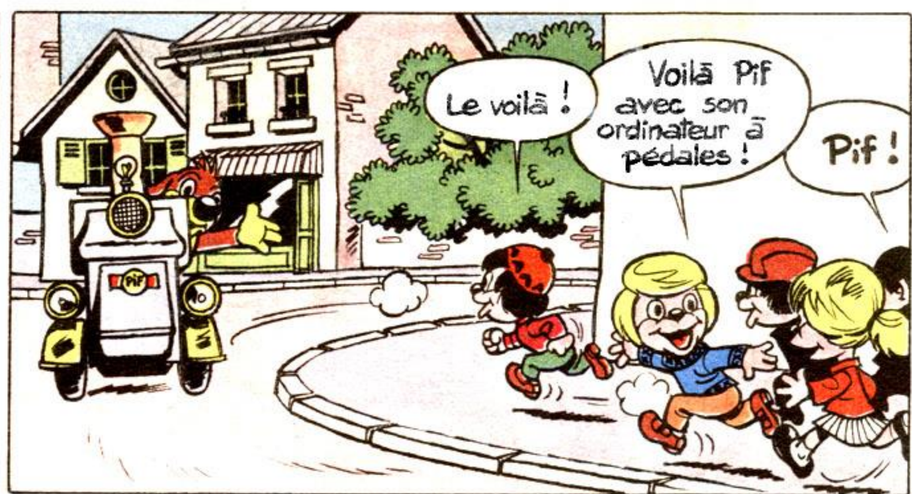

ERREUR CORRIGÉE ! MERCI !
SCHPOM
PIF


ESCROC !
C'est le progrès !
CABOT-SPORTS







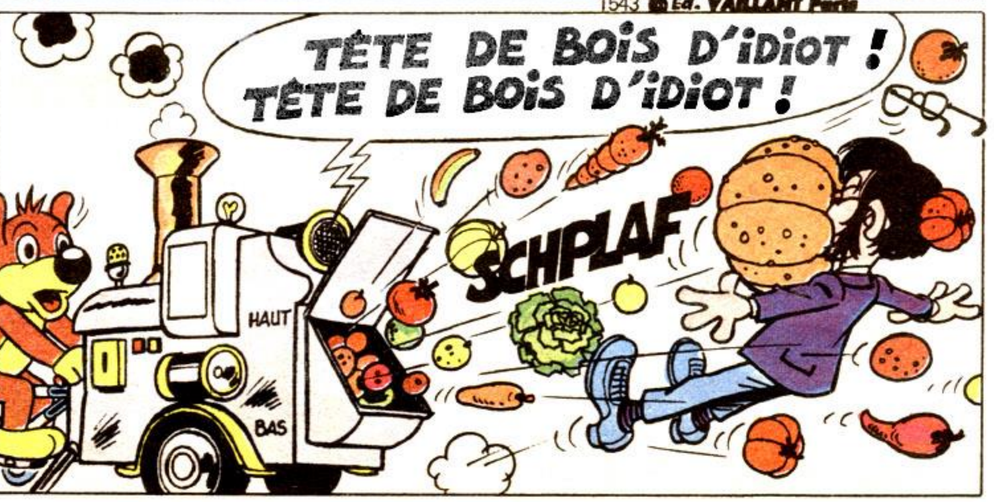


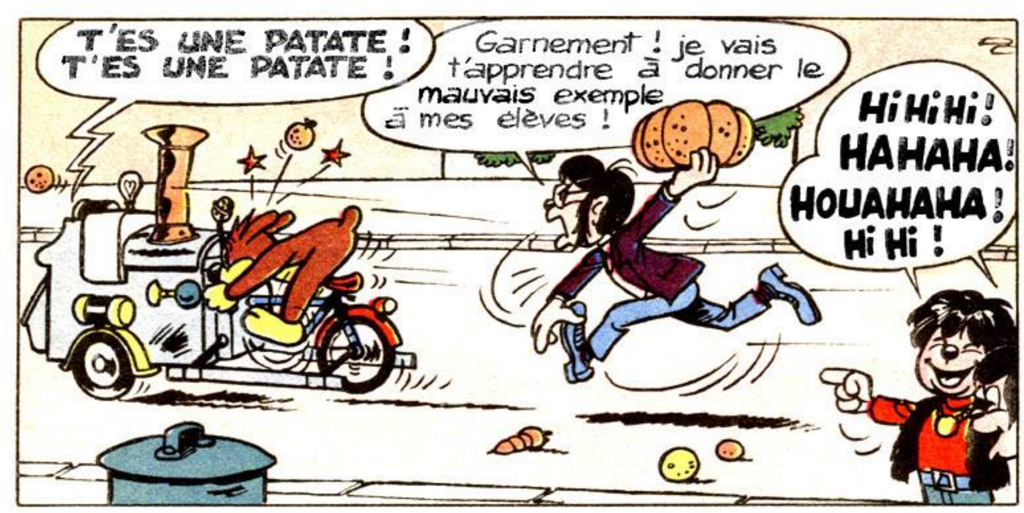




1543 © Éd. VAILLANT Paris





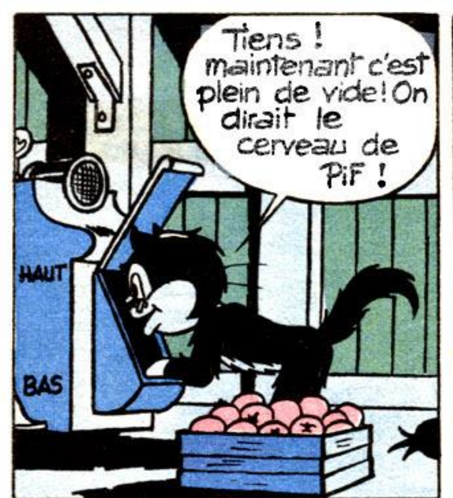




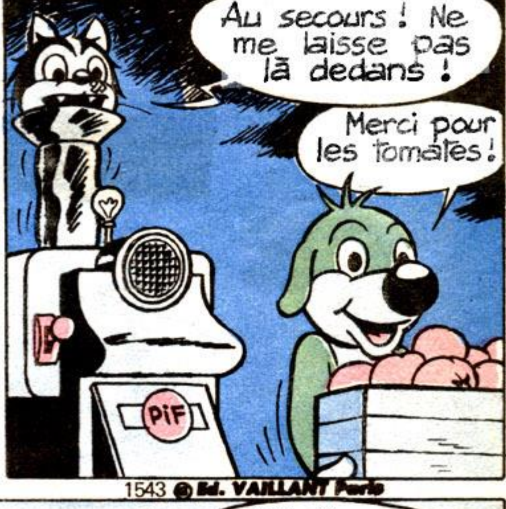






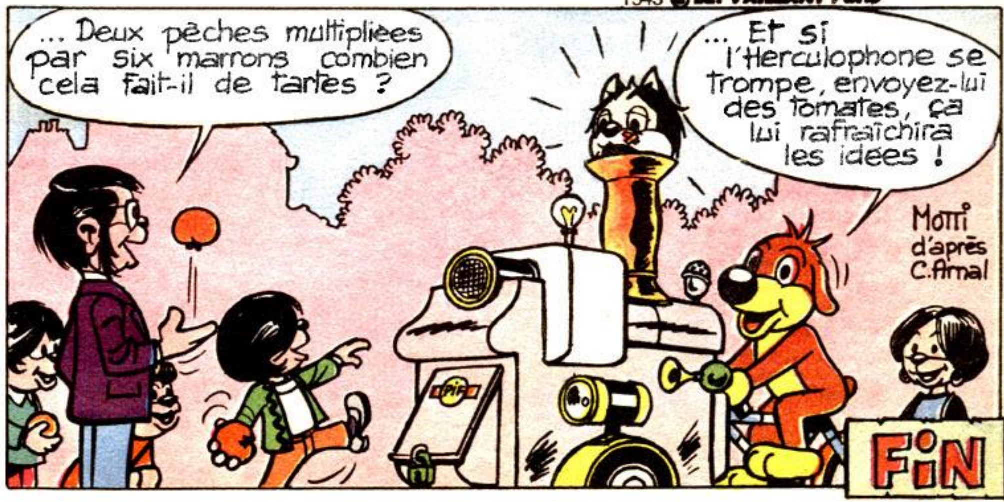






1543 © Ed. VAILLANT Paris

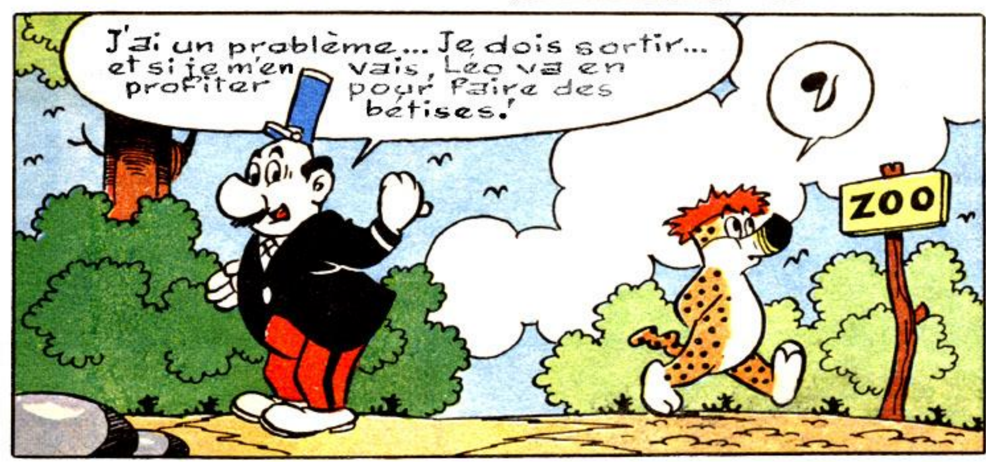






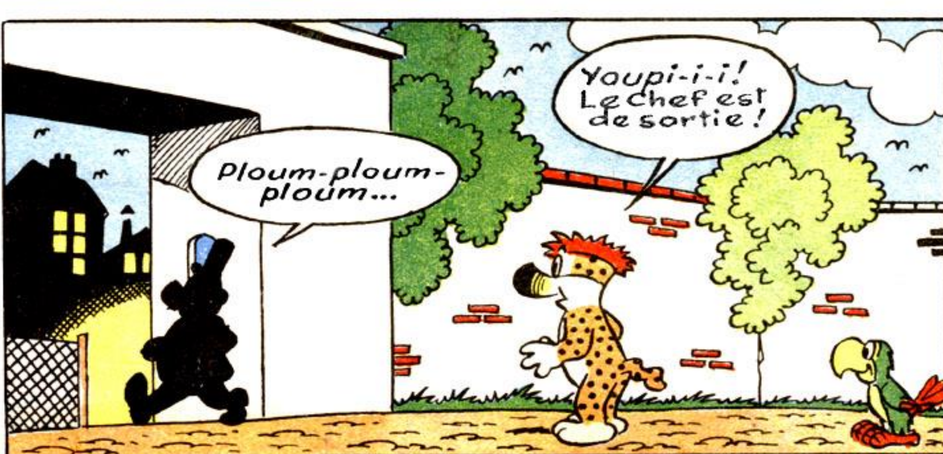


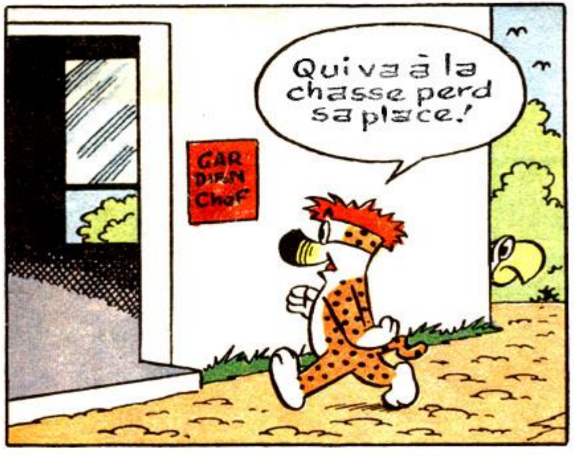
LÉO bête















© Ed. VAILLANT Paris







à PART...






Après un bon repas un bon cigare s'impose!


Je vais le dire au Chef...

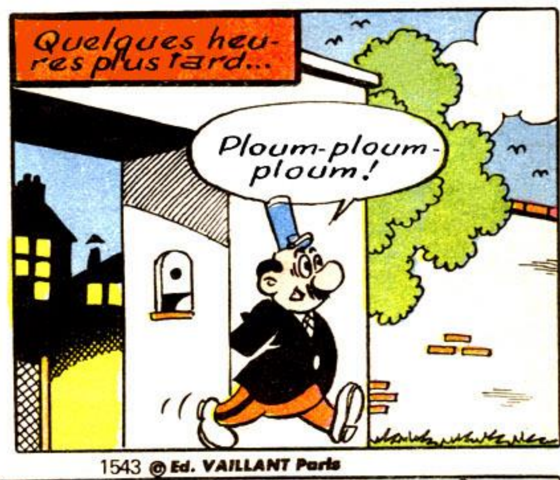

...Je vais le dire au Chef!


Et pour terminer, une petite liqueur à siroter!


Je vais le dire au chef...


...Je vais le dire au chef!


Je vais le dire au chef!


Quelques heures plus tard...
Ploum-ploum-ploum!

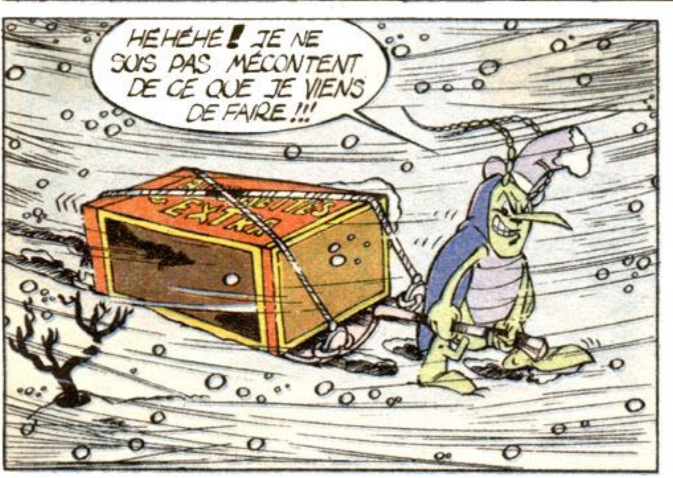

Alors Léo...Tu as été sage pendant mon absence?
Comme une image!

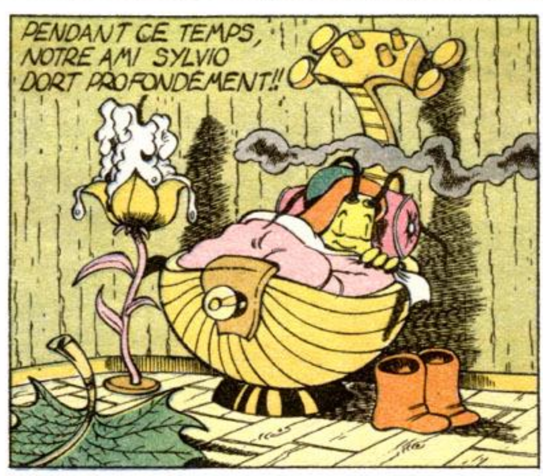

1543-2 Rmas.



LES AVENTURES MERVEILLEUSES DE SYLVIO LE GRILLON

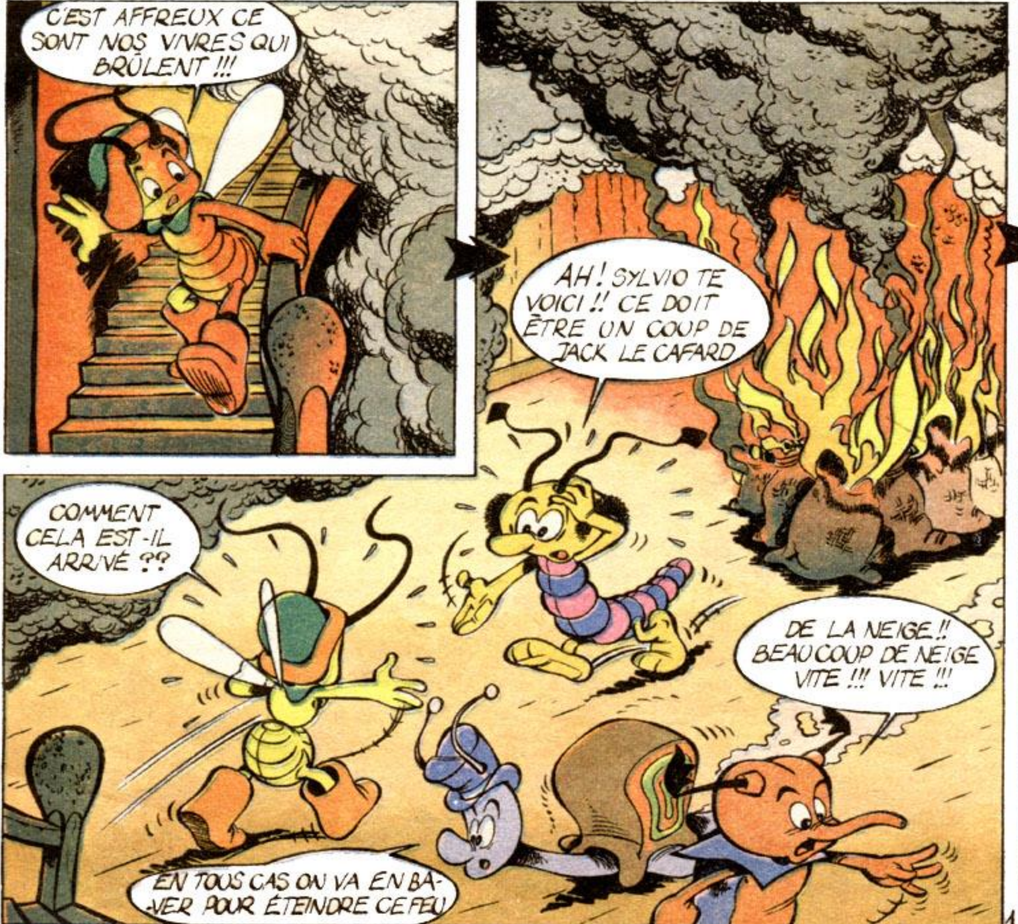




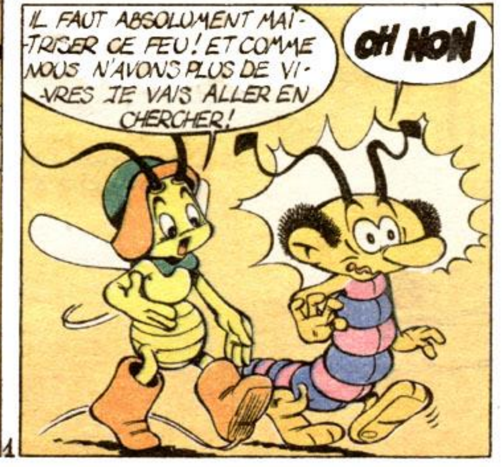




1543










C'EST DE LA PURE FOLIE!! PAR CE TEMPS, AUCUN INSECTE NE PEUT VIVRE PLUS DE QUELQUES HEURES

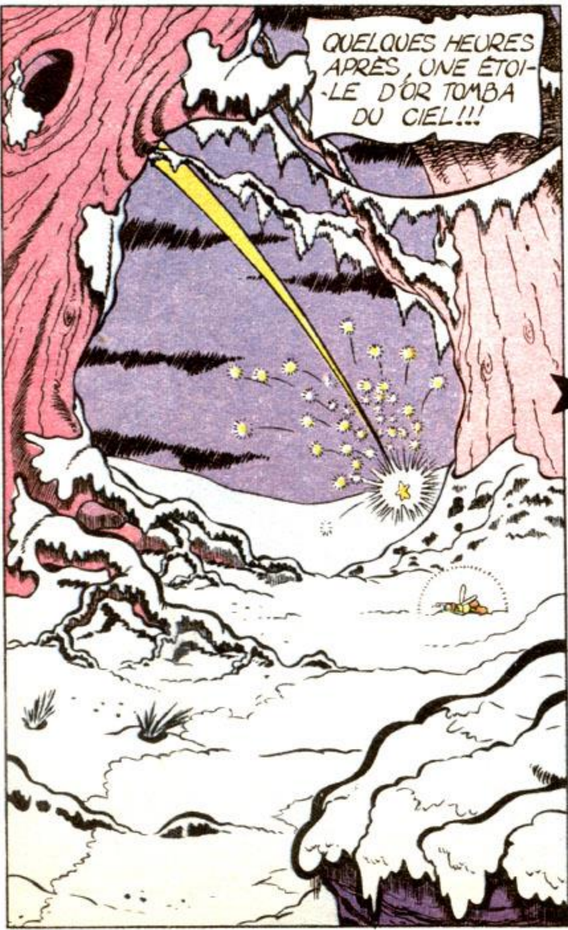

MAIS LORSQUE SYLVIO PREND UNE DÉCISION, RIEN NE PEUT L'EN FAIRE CHANGER ....
SANS NOURRITURE, CE N'EST PAS DE FROID QUE NOUS MOURRONS, C'EST DE FAIM!!!

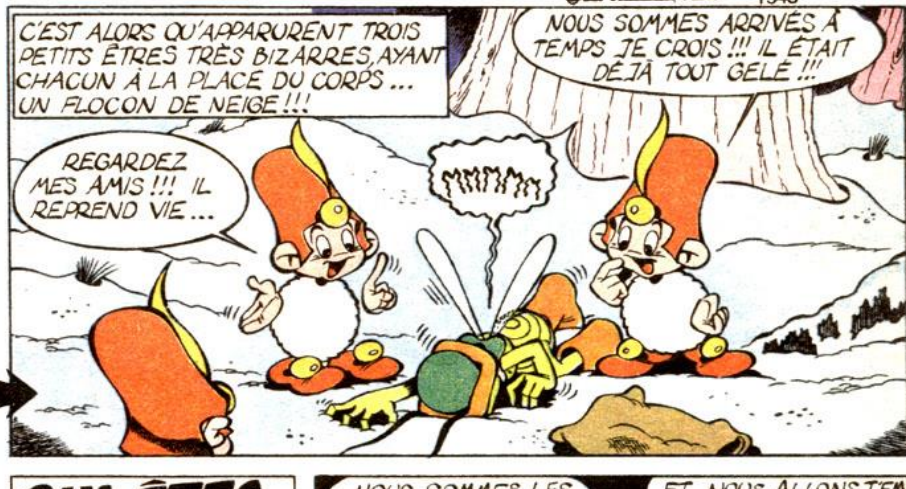

LA NUIT VENUE, SYLVIO TROUVA UN NID ABANDONNÉ.
AVEC TOUT CE DUVET, JE N'AURAIS PAS FROID!!


LE LENDEMAIN MATIN, TRÈS TÔT, IL REPRIT SON CHEMIN EN QUÊTE DE NOURRITURE ..... ET LES JOURS PASSÈRENT!!!
RIEN!!! IL N'Y A MÊME PAS DE PETITES RACINES COMESTIBLES POUR NOUS!!

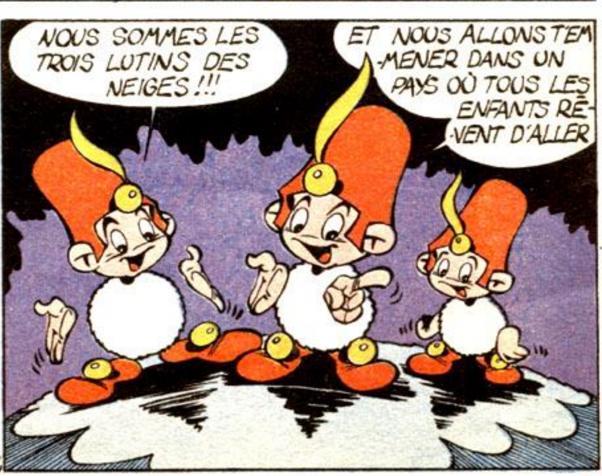

HAOOWW!..MES MEMBRES S'ENGOURDISSENT... ET... CES ÉTOURDISSEMENTS!!


TRANSIT DE FROID, SYLVIO S'ÉCROULA D'UNE MASSE!! PETITE TACHE VERTE ET ORANGE SUR L'IMMENSITÉ BLANCHE. ...SEUL LE MUGISSEMENT SINISTRE DU VENT GLACIAL VENAIT TROUBLER UN SILENCE DE PLOMB!!!

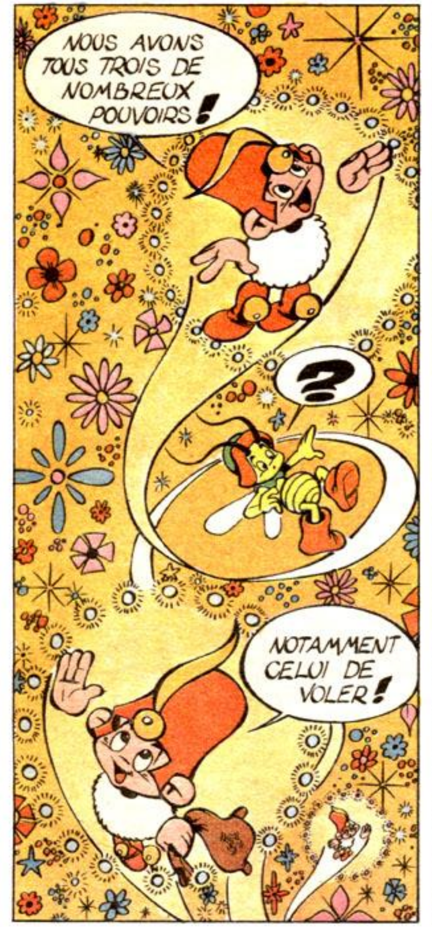

QUELQUES HEURES APRÈS, UNE ÉTOI-LE D'OR TOMBA DU CIEL!!!

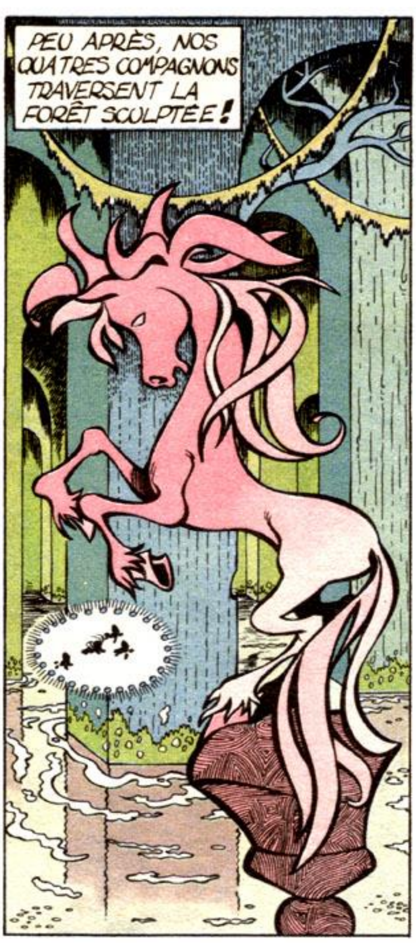

C'EST ALORS QU'APPARURENT TROIS PETITS ÊTRES TRÈS BIZARRES, AYANT CHACUN À LA PLACE DU CORPS... UN FLOCON DE NEIGE!!!
NOUS SOMMES ARRIVÉS À TEMPS JE CROIS!!! IL ÉTAIT DÉJÀ TOUT GELÉ!!!
REGARDEZ MES AMIS!!! IL REPREND VIE...
MMMM


QUI ÊTES VOUS?


NOUS SOMMES LES TROIS LUTINS DES NEIGES!!!
ET NOUS ALLONS T'EM-MENER DANS UN PAYS OÙ TOUS LES ENFANTS RÊ-VENT D'ALLER



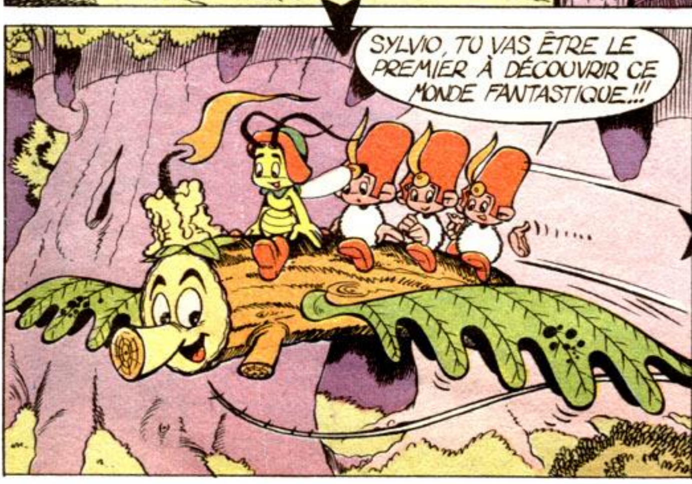

NOUS AVONS TOUS TROIS DE NOMBREUX POUVOIRS!
?
NOTAMMENT CELUI DE VOLER!


PEU APRÈS, NOS QUATRES COMPAGNONS TRAVERSENT LA FORÊT SCULPTÉE!


NOUS VOICI ARRIVÉS DEVANT L'ENTRÉE DU PAYS DU PÈRE NOËL!


VENEZ, NOUS ALLONS DEMANDER À LA BÛCHE MAGIQUE DE NOUS Y EMMENER!!!

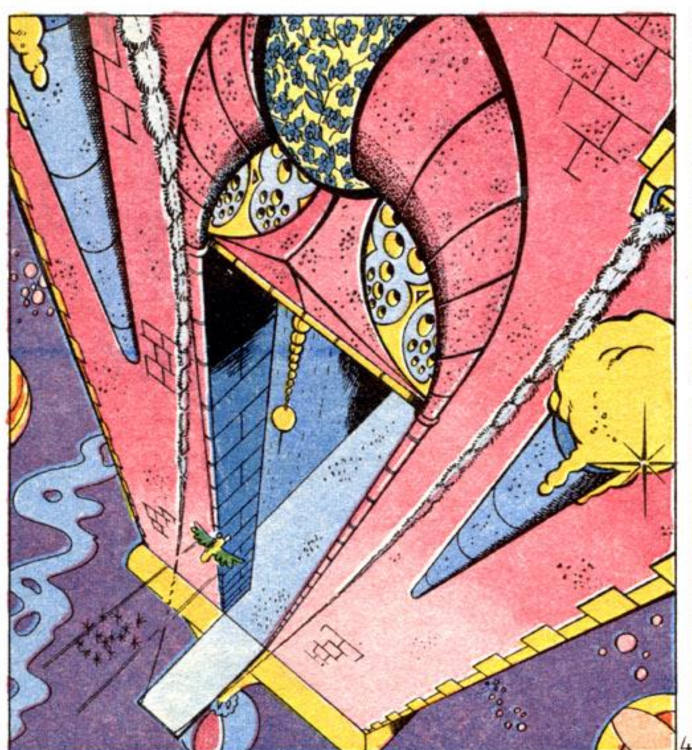

BÛCHE MAGIQUE!!! PEUX-TU NOUS EMMENER AU PAYS DU PÈRE NOËL?
MAIS BIEN SÛR MONTEZ DONC SUR MON DOS, NOUS PARTONS DE SUITE!!!

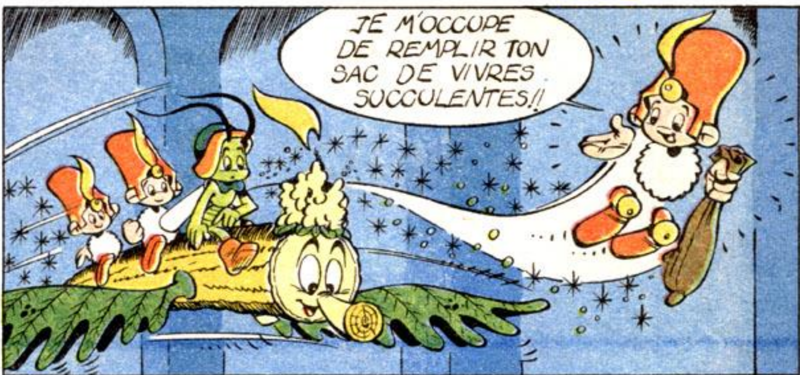

SYLVIO, TU VAS ÊTRE LE PREMIER À DÉCOUVRIR CE MONDE FANTASTIQUE!!!



3











C'EST FANTASTIQUE !!

















EH OUI !!! TOUT CECI EST TRÈS ÉTRANGE !!! POURTANT, UN PEU PLUS TARD, SYLVIO, FIT UNE BIEN SUR--PRENANTE DÉCOUVERTE, EN FOUIL--LANT SON SAC DE VIVRES, AFIN D'EN CONNAÎTRE LE CONTENU....



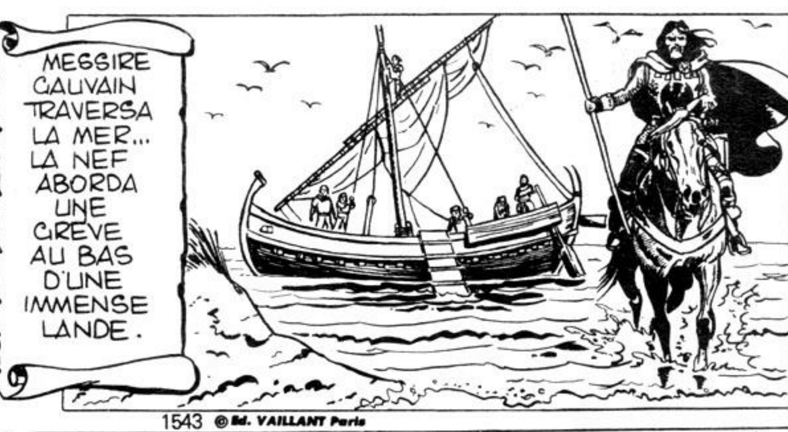
FIN DE L'ÉPISODE...

TEXTE ET DESSINS: PH. LUGUY..

LE CHEVALIER ENSORCELÉ..












MERLIN NE REVIENDRA JAMAIS ! TA RECHERCHE EST INUTILE !...
IL POURSUIVIT SA ROUTE... DUT-IL TROUVER LA MORT, IL NE RENIERAIT PAS LE SERMENT FAIT À LA TABLE RONDE.
VERS LE MILIEU DU JOUR, IL VIT VENIR UNE DAME VÊTUE DE LIN ET DE SOIE...
EST-CE UNE NOUVELLE ILLUSION ?...
JETTE-LE BAS, BRIAN ! IL CHEVAUCHE MA TERRE !
L'HOMME FONÇA, LANCE BASSE...
EST-CE LÀ L'HOSPITALITÉ D'ARMORIQUE ? PRENDS GARDE !
1543 © Ed. VAILLANT Paris
MESSIRE GAUVAIN ÉTAIT MAÎTRE DANS CE GENRE DE COMBAT...
RAAK !
TU TRIOMPHES, MAIS TU NE JOUIRAS PAS DE TA VICTOIRE !...











1543 © Ed. VAILLANT Paris













1543 © Ed. VAILLANT Paris

...LES PAYSANS LE CHASSAIENT À COUPS DE PIERRES ET DE MOTTES...

HOU HOU!

HOU HOU

HOU HOU!

MERLIN! ...ON DIT QU'IL NE SORTIRA JAMAIS DE BROCELIAN-DE... TA QUÊTE EST VAINE, PETIT HOMME!


ALORS MESSIRE GAUVAIN S'ENFONÇA SOUS LES GRANDS CHÊNES DE BROCÉLIANDE, LA FORÊT DES FÉES...
MERLIN ! SIRE MERLIN !


DES JOURS ET DES JOURS IL ERRA DANS LE BROUILLARD QUI S'ÉLEVAIT DES EAUX DORMANTES...
MERLIN ! SIRE MERLIN !


DES MOIS ENCORE... ET IL TOURNAIT EN ROND ET SE DÉSESPÉRAIT... ET LE TEMPS PASSAIT... N'AVAIT-IL PAS JURÉ DE RENTRER SOUS UNE ANNÉE À LA COUR DU ROI ARTHUR ?...


À MOI ! À MOI ! DÉLIVREZ-MOI !
QUAND, UN JOUR UN APPEL DE DÉTRESSE VINT À LUI...


UN KORRIGAN ÉTAIT LIGOTÉ À UNE BRANCHE D'AUBÉPINE...
PAR PITIÉ ! UNE SORCIÈRE M'A CONDAMNÉ À MOURIR DANS CES ÉPINES...


SAIS-TU QUELQUE CHOSE DE MERLIN L'ENCHANTEUR ?


MERLIN EST PRISONNIER, VICTIME D'UN PUISSANT SORTILÈGE... SI TU ME DÉLIVRES, JE TE CONDUIRAI JUSQU'À LUI...
5


...ET LE KORRIGAN FIT COMME IL L'AVAIT DIT...
REGARDEZ DONC ! L'ENCHANTEUR EST ENFERMÉ DANS UNE TOUR DE VENT DONT IL NE PEUT SORTIR ...
TZIIIIII
TZIIIIIIII
1543 © Ed. VAILLANT Paris
... PAREIL À UN CRISTAL EN MOUVEMENT, LE VENT TOURBILLONNAIT SANS ARRÊT...
SIRE MERLIN, JE SUIS GAUVAIN, LE NEVEU DU ROI ARTHUR... QUE VOUS ARRIVE-T-IL À VOUS, MAÎTRE DES ENCHANTEMENTS?
TOI ET MOI, SOMMES VICTIMES DE LA MÊME FÉE, VIVIANE-LA-BELLE À LAQUELLE J'EUS LA FAIBLESSE D'ENSEIGNER MON ART DE MAGIE...
ELLE ME CAPTIVA PAR SA VOIX ET SA DOUCEUR ET JE LUI APPRIS À FAIRE JAILLIR DES SOURCES DU SOL...
ENCORE MERLIN ! ENCORE !
"...ET JE LUI ENSEIGNAI DE PLUS EN PLUS, LES MAGIES LES PLUS SECRÈTES ... JE FAISAIS NAÎTRE DES CHÂTEAUX ET DES ARBRES FLEURIS EN PLEIN HIVER..."
ET TOUJOURS ELLE EXIGEAIT DAVANTAGE... ET JE CÉDAIS... ET JE LUI RÉVÉLAIS TOUTE MA SCIENCE, JUSQU'À LA FAÇON D'ÉLEVER CETTE TOUR DE VENT QUE NUL NE PEUT FRANCHIR, MÊME MOI...
6

"...ET UN MATIN SORTANT DU SOMMEIL, JE ME TROUVAI ENFERMÉ DANS CETTE CAGE... LA TRAÎTRESSE TRIOMPHAIT...



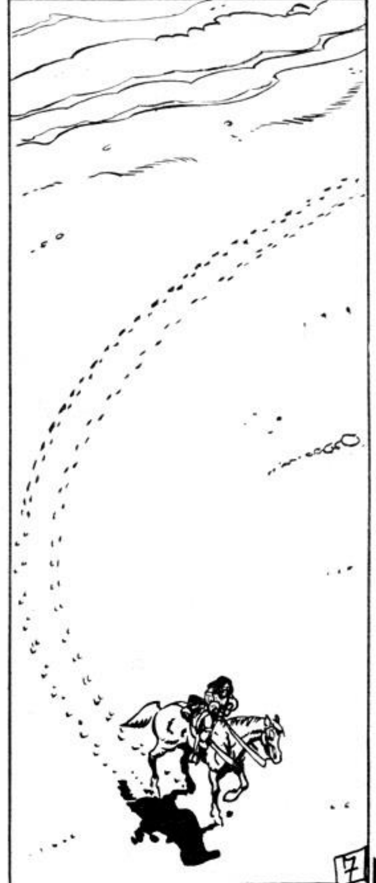




ET MERLIN L'ENCHANTEUR PARLA ENCORE. ET GAUVAIN LE NAIN ACCEPTA L'ÉPREUVE... IL DEVAIT SE RENDRE AU ROCHER SAINT-MICHEL (°) OÙ UN GÉANT SURNOMMÉ L'HOMME SAUVAGE AVAIT ÉTABLI SON REPAIRE...







(°) AUJOURD'HUI LE MONT SAINT MICHEL.











1543 © Ed. VAILLANT Paris








LE GÉANT SE PLIA EN DEUX POUR RE-JETER CETTE PIERRE QUI LUI OBSTRUAIT LA GORGE...
AT... AT... AT...
HAAAAYAA!
MESSIRE GAUVAIN EN PROFITAIT POUR LUI PORTER UN COUP DE POINTE ENTRE LES SOURCILS...
UN FLOT DE SANG NOIR JAILLIT...
1543 © Ed. VAILLANT Paris
ALORS COMMENCA UNE DANSE FRÉNÉTIQUE ...À DEMI AVEUGLE, L'HOMME SAUVAGE FRAPPAIT À TORT ET À TRAVERS SUR UNE OMBRE QUI, SANS CHOC, SE DÉROBAIT...
LE SANG NE CESSAIT DE JAILLIR DE SA BLESSURE...
BRETAGNE! BRETAGNE! FRAPPE...
CHTAAP!
JE T'OFFRE MA VICTOIRE, MERLIN!
APRÈS PLUSIEURS HEURES DE FOLIE, LE GÉANT DU MONT S'ÉCROULA BRUSQUEMENT ... LA MARÉE MONTANTE ENCERCLAIT L'ÎLE ...
9

LE PRINTEMPS POINTAIT ET L'ÉCHÉANCE APPROCHAIT... MESSIRE GAUVAIN, APRÈS LES TEMPÊTES D'HIVER, RENTRAIT EN GRANDE-BRETAGNE...
N'ALLAIT-IL PAS ÊTRE LA RISÉE DE TOUS À CARDUEL ? LUI, GAUVAIN, LE PREUX DE LA TABLE RONDE...



LES GARDES DE LA PORTE RICANÈRENT MAIS LE LAISSÈRENT ENTRER...







...L'ENCHANTEUR SE LEVA

TU M'AS DÉLIVRÉ GAUVAIN. LA TOUR DE VENT S'EST ROMPUE, LORS DE TA VICTOIRE... ET JE PEUX ROMPRE AUJOURD'HUI TON ENCHANTEMENT.



ET ALORS, LIT-ON DANS LA GESTE DE MERLIN, MESSIRE GAUVAIN SENTIT SES MEMBRES PRENDRE LEUR LONGUEUR PREMIÈRE ET IL REPRIT SA FORME NORMALE, TANDIS QUE LES LANIÈRES DONT IL AVAIT LIÉ SA COTTE ET SES CHAUSSES SE BRISAIENT...



ROBIN des BOIS

LA TORQUE D'OR

Texte : J. OLLIVIER.
Dessins : MARTIN-SIEVRE.









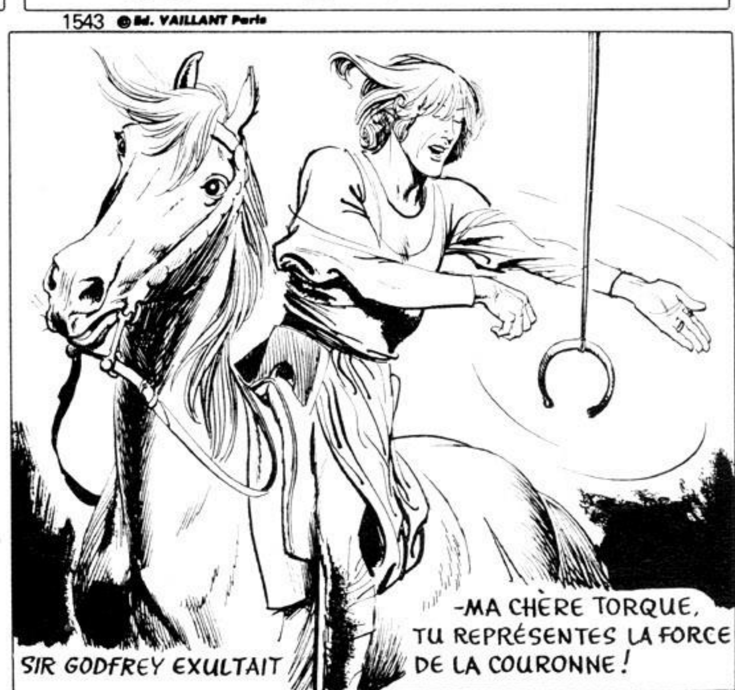


LA TORQUE ÉTAIT DEMEURÉE AU CHÊNE. ET GUILLAUME FUT ROI PENDANT VINGT ANS ENCORE.










...DE JOUR ET DE NUIT, DEUX SERGENTS VEILLAIENT PRÈS DE L'ORME... ET LES GENS DE NOTTINGHAM FAISAIENT UN LARGE ÉCART POUR ÉVITER L'OMBRE DES FEUILLES...


-PAR SHERWOOD J'ENLÈVERAI LA TORQUE D'OR OU JE N'AI PLUS NOM ROBIN!


SES COMPAGNONS SE RÉCRIÈRENT.
-TU VEUX DONC TE JETER DANS LA GUEULE DU LOUP...

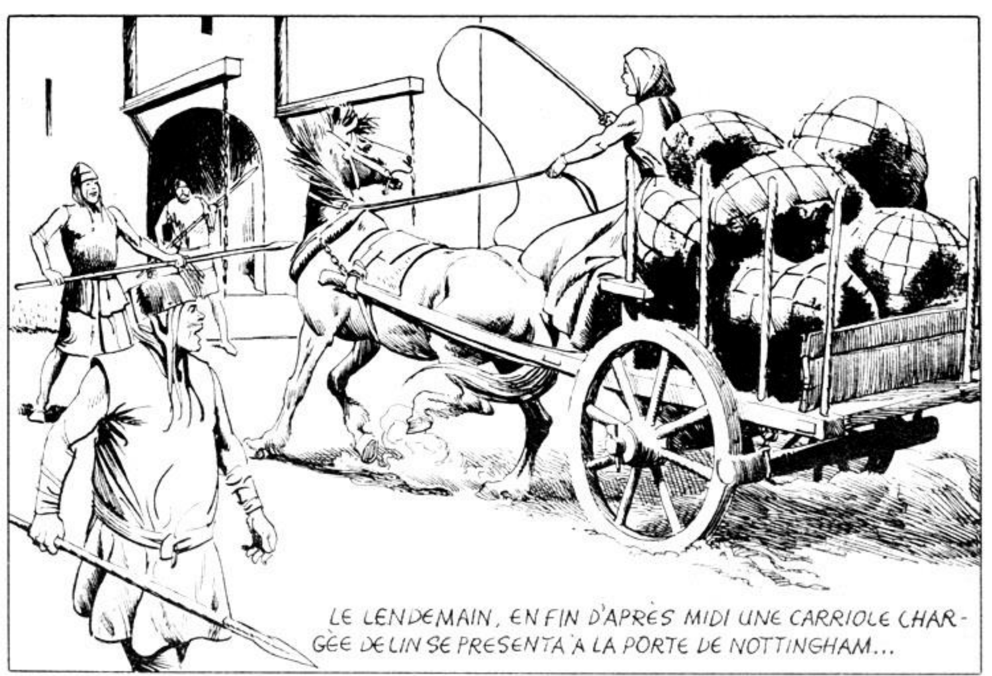

-UN PIÈGE, ROBIN. UN PIÈGE, TE DIS-JE!


-PAR SAINT DUNSTAN, CETTE TORQUE ME FAIT MAL AUX TRIPES MAIS MIEUX VAUT LA LAISSER SE BALANCER AU VENT...


SEULE LYNN APPUYA L'OUTLAW
-ROBIN A RAISON! CE COLLIER D'OR ET LE CRI DU SHERIFF SONT DES DEFIS!


-JE SUIS PRÊTE A ALLER ARRACHER LA TORQUE DUSSÉ-JE AVOIR LES MAINS TRANCHÉES... IL Y A DES CHOSES QU'ON NE PEUT ACCEPTER. NOUS AVONS PAYER CHER À HASTINGS UN MANQUE DE COURAGE...


LE VENT HURLAIT COMME UN LOUP PARMI LES CHÊNES DE SHERWOOD, BRASSANT LES FEUILLES ROUILLÉES DE L'AUTOMNE...
-L'ORME DE NOTTINGHAM N'A PAS PERDU SES FEUILLES.





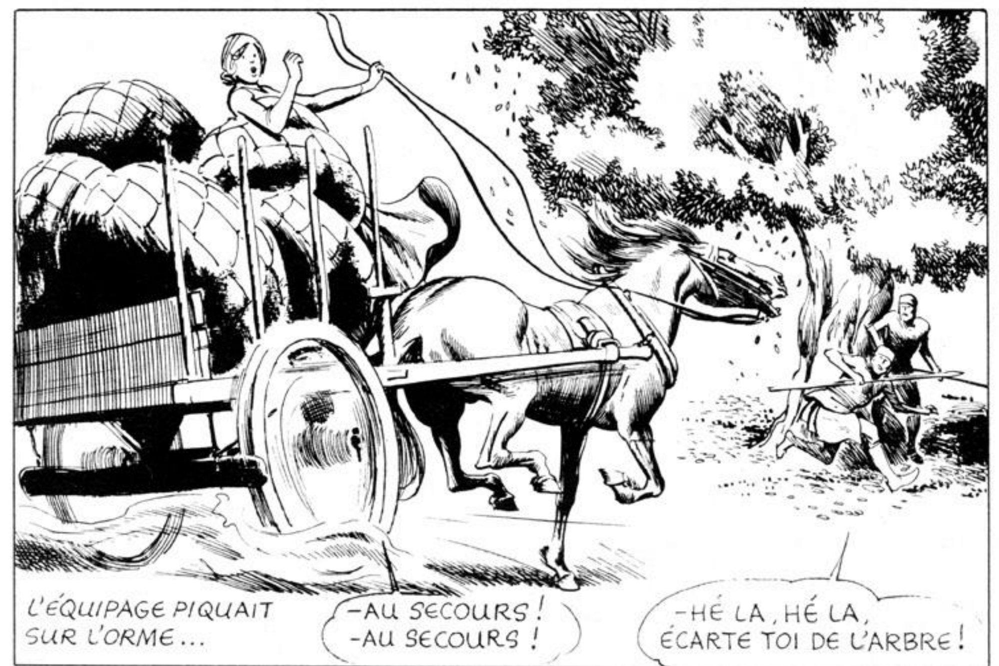






1543 © Ed. VAILLANT Paris




L'ÉQUIPAGE PIQUAIT SUR L'ORME...
-AU SECOURS ! -AU SECOURS !
-HÉ LA, HÉ LA, ÉCARTE TOI DE L'ARBRE !

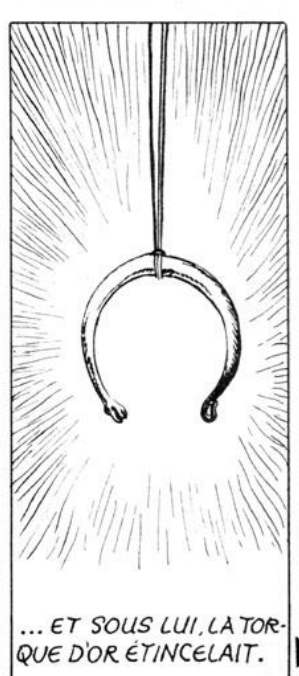

-ECARTEZ-VOUS ! MON CHEVAL S'EST EMBALÉ. JE N'EN SUIS PLUS MAÎTRE...


-PAR LA PESTE ET LE HAUT MAL !
-ABRITE-TOI, IMBÉCILE !


ROBIN, ON Y EST !
LES BOTTES DE LIN VOLAIENT DE TOUS CÔTÉS.

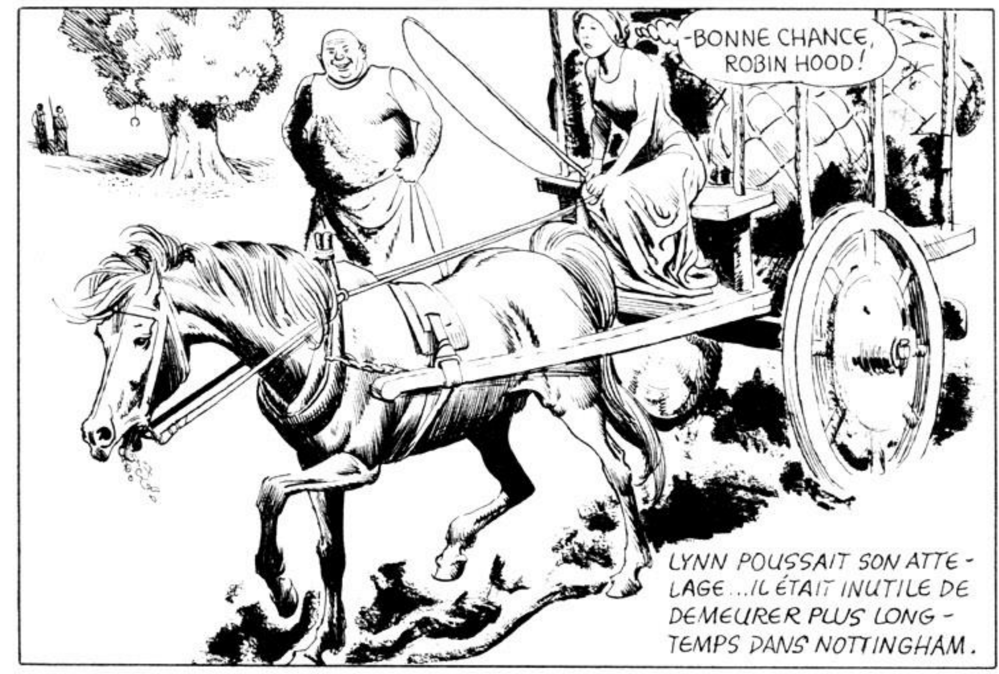

LES SOLDATS SE CACHAIENT DERRIÈRE LE TRONC... ROBIN EN PROFITA...


LE FEUILLAGE ROUX L'ENVELOPPAIT COMME UN MANTEAU
-PAR SHERWOOD, JE SUIS DANS LA PLACE !...


... ET SOUS LUI, LA TORQUE D'OR ÉTINCELAIT.









1543 © Ed. VAILLANT Paris



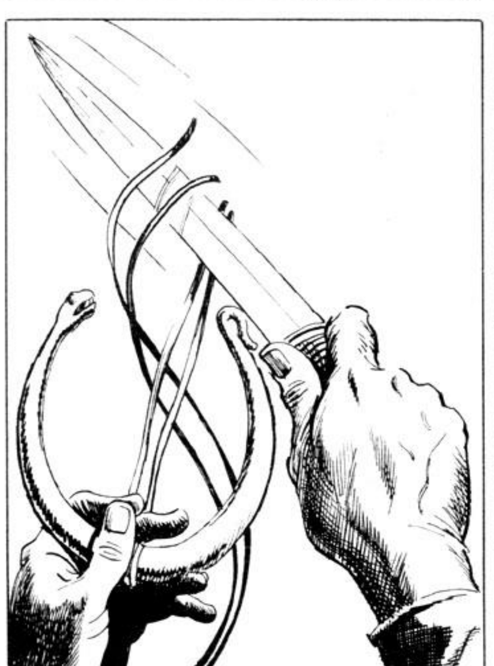





MAINTENANT LA PLACE BAIGNAIT DANS UNE LUMIÈRE BLANCHE.
MINUIT SONNA AU BEFFROI.
-PAR L'ENFER JE BAÎLLE COMME UN FOUR. LA RELÈVE NE DEVRAIT PAS TARDER...


LE MOINDRE CRAQUEMENT LE PLUS LÉGER FROISSIS DE FEUILLES LE TRAHIRAIT...


-CORNEDIEU, IL EST IDIOT DE MONTER LA GARDE SUR UN COLLIER...




ROBIN DISPARAISSAIT DANS LE FEUILLAGE AVEC LA MÊME GRÂCE FURTIVE...


TAP... TAP...
LES PIQUIERS DE LA RELÈVE ARRIVAIENT EN FAISANT SONNER LE PAVÉ.


GARDEZ LA TORQUE COMME VOTRE ÂME !







ROBIN AVAIT PENSÉ QUE CETTE PANIQUE SE PRODUIRAIT. LES SOLDATS DE RELÈVE NE VOULANT ÊTRE POUR RIEN DANS L'AFFAIRE ET CEUX DE LA GARDE, COURANT AU RENFORT...



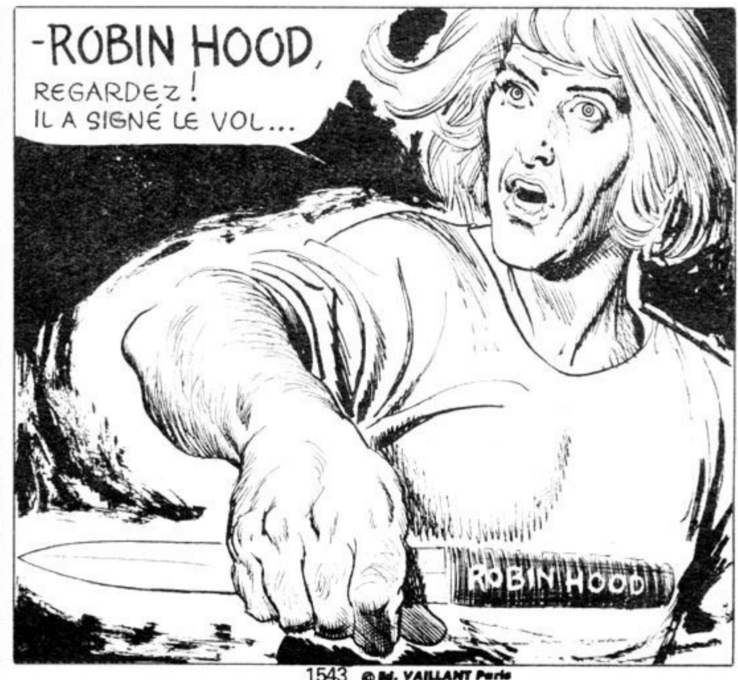





...LE SHERIFF SORTAIT EN BANNIÈRE DU DONJON. VITUPÉRANT. VOCIFÉRANT !
-MAUDITS ! BANDITS ! SACRILÈGES !


-JE NE CROIS PAS AUX FANTÔMES ET AUX MAGICIENS...


SA FUREUR REDOUBLA QUAND IL VIT LE COUTEAU DE CHASSE SE BALANÇANT À BOUT DE LANIÈRE.
-PAR TOUS LES FEUX DE L'ENFER IL SE MOQUE DE NOUS...


-ROBIN HOOD, REGARDEZ ! IL A SIGNÉ LE VOL...
ROBIN HOOD


-DANS L'ARBRE, IL ÉTAIT DANS ARBRE, IMBÉCILE !
UN COUP DE VENTARRACHAIT À L'ORME UNE VOLÉE DE FEUILLES...


-RAMEUTEZ LES DOGHES DU DONJON ! PESTE DE MALAPESTE, ILS RETROUVE-RONT LA PISTE !


LE VENT SUBIT BRASSAIT ET BRASSAIT LES FEUILLES...
-AUX CHIENS ! AUX CHIENS !!...


...LES DOGUES MENÈRENT LES SERGENTS AU PIED D'UN PEUPLIER QUI DONNAIT SUR LE CHEMIN DE RONDE.
-ENVOLÉ L'OISEAU !


AU MATIN, ROBIN ÉTAIT À SHERWOOD...
-JE LE TIENS ! JE LE TIENS !


-HOU-OU-RRAH !


-ROBIN, ROBIN, IL FAUT QUE JE T'EMBRASSE !

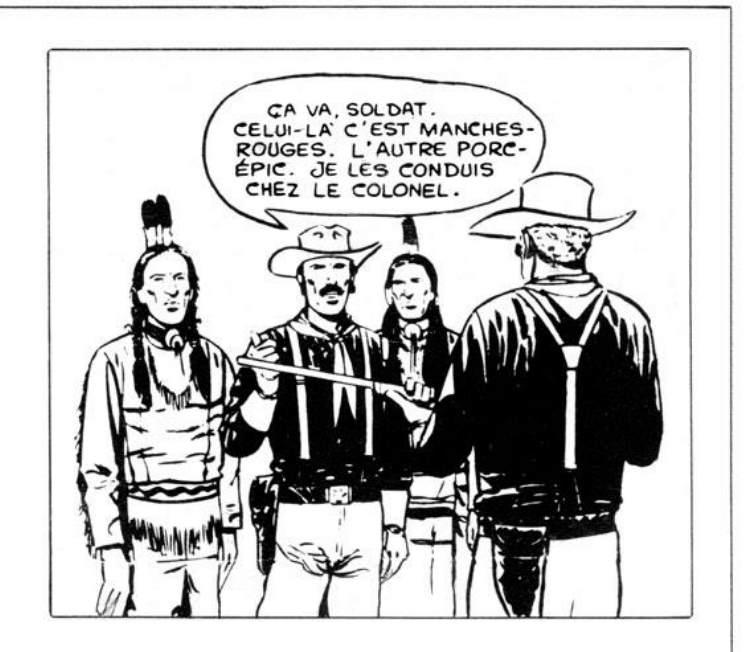

-LA TORQUE EST À TOI, LYNN... TU L'AS BIEN MERITÉE...


DANS LA ROUSSE FORÊT DE L'AUTOMNE, LES FEUILLES VOLAIENT COMME DES MILLIERS D'OISEAUX...
-LES PAUVRES AURONT BESOIN D'AIDE, CET HIVER, ROBIN ! DE CETTE TORQUE NOUS TIRERONS UN BON PRIX.
FIN

LOUP-NOIR

Scénario : J. OLLIVIER
Dessins : KLINE

MANCHES ROUGES



PANG! PANG PANG!

PANG!

EN MÊME TEMPS, DEUX BATAILLONS DU 8ème CAVALRY ATTAQUÈRENT LES TRIBUS DES CHEYENNES CHADRONS SUR LA RIVIÈRE DE L'OURS...

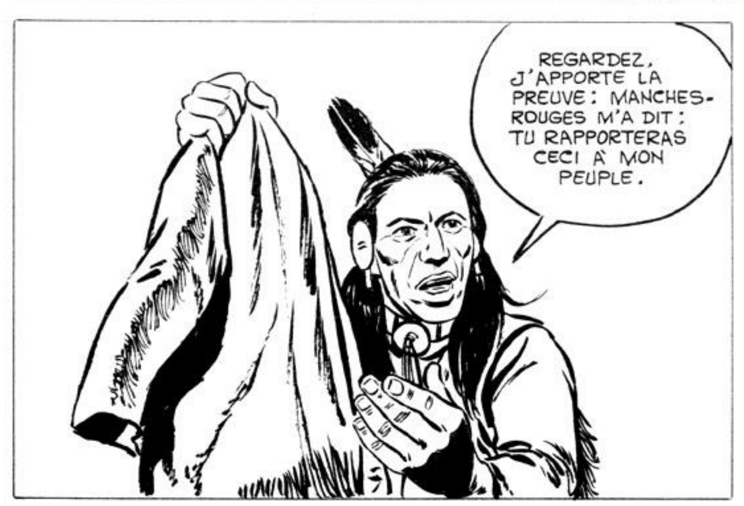












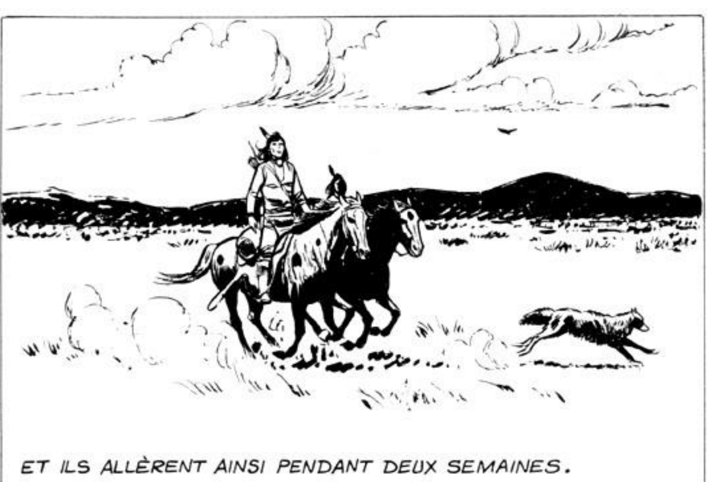


1543 © Ed. VAILLANT Paris






CETTE NUIT-LÀ, TROMPANT LA SURVEILLANCE DES SOLDATS, LOUP-NOIR, PETIT-NUAGE ET TOPEE TRAVERSÈRENT LA PLATTE RIVER...


ET ILS ALLÈRENT AINSI PENDANT DEUX SEMAINES.


TOUTE UNE POPULATION DISPARATE ET MISÉRABLE VIVAIT À PROXIMITÉ DES PALISSADES DU FORT.


ILS APPROCHÈRENT LA GRANDE TENTE DE CHEVINGTON DRESSÉE EN AVANT DE FORT LARAMIE.
DÉCAMPE, PEAU-ROUGE !


VEUX-TU M'ACHETER CE LOUP... IL APPARTENAIT À MANCHES-ROUGES LE CHEYENNE.


VA AU DIABLE AVEC CETTE SALE BÊTE SINON JE T'ENVOIE REJOINDRE TON MANCHES-ROUGES EN ENFER.
CLIC


A BONNE DISTANCE DE LA GRANDE TENTE, LOUP-NOIR PRÉSENTA LE BUCKSKIN AUX MANCHES ÉCARLATES AU FLAIR DE TOPEE.
CHERCHE, TOPEE, CHERCHE !

3

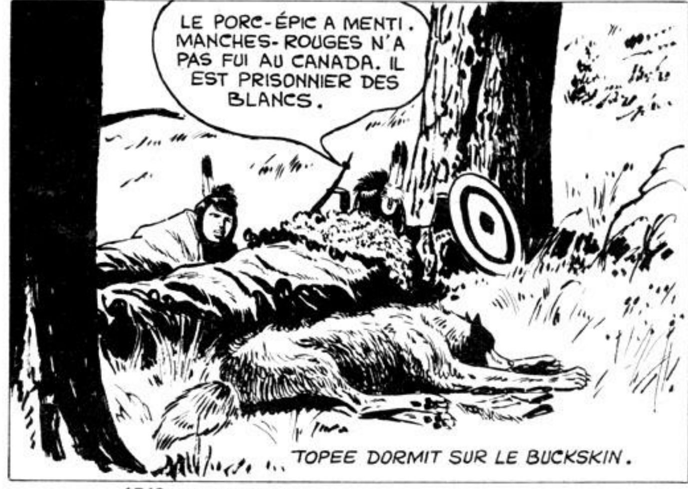








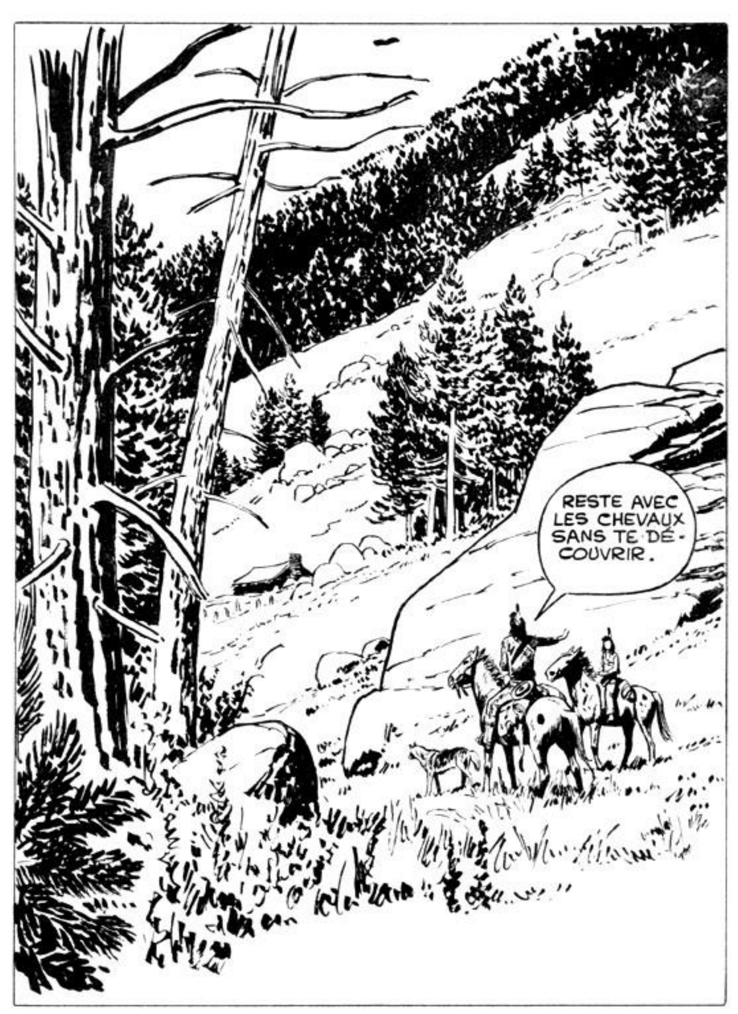




...ET, À L'AUBE, LA CHASSE REPRIT. LE LOUP REFRENAIT MAL SON ARDEUR.

NOUS APPROCHONS. REGARDE, TOPEE.

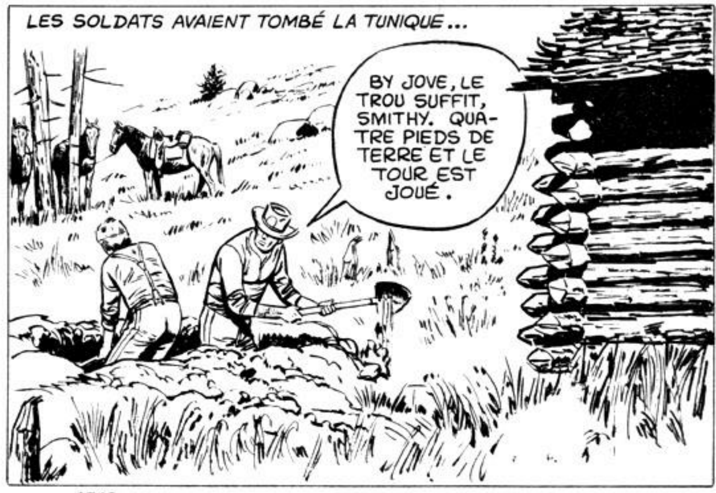
4


RESTE AVEC LES CHEVAUX SANS TE DÉCOUVRIR.


À MI-PENTE DES SAPINS, UNE CABANE EN RONDINS S'APPUYAIT À DES ROCHERS.
POURQUOI L'AVOIR CONDUIT SI LOIN?
UN VAGUE MALAISE S'EMPARAIT DE LOUP-NOIR...


UN GEAI CRIAILLA.
CRA-A-AYYE


UNE FOSSE...


LES SOLDATS AVAIENT TOMBÉ LA TUNIQUE...
BY JOVE, LE TROU SUFFIT, SMITHY. QUATRE PIEDS DE TERRE ET LE TOUR EST JOUÉ.

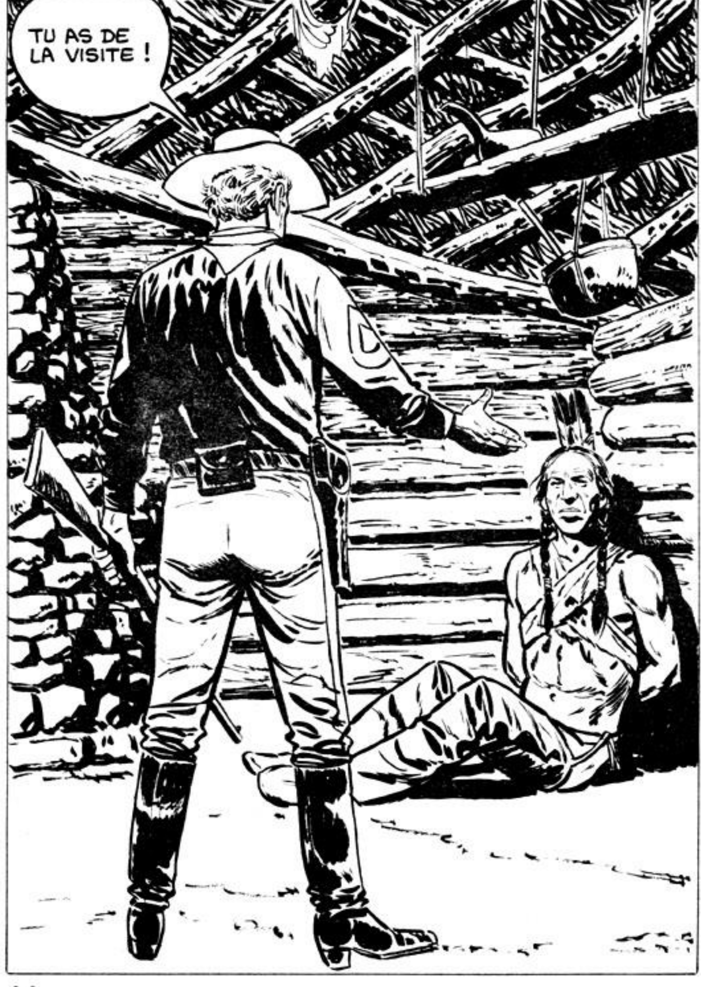

LA TOMBE DE MANCHES-ROUGES.
SON SANG BATTIT PLUS VITE ET POUR UNE FOIS IL COMMIT UNE ERREUR.

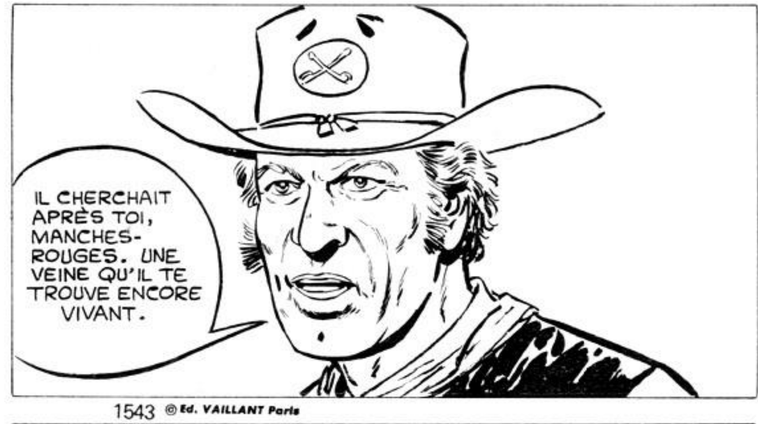

LES SOLDATS DEMEURAIENT PÉTRIFIÉS.
OÙ EST MANCHES-ROUGES?
5


AHH ! SHOO, TOPEE !
PANG !
AU DERNIER MOMENT, IL EUT CONSCIENCE DU DANGER MAIS LE COUP DE FEU CLAQUAIT DÉJÀ COMME UN TONNERRE. LA BALLE LUI DÉCHIRAIT L'ÉPAULE...


FULGURANTE, LA DOULEUR LE JETA AU SOL TANDIS QUE TOPEE FILAIT COMME UNE FLÈCHE.
PAR L'ENFER, D'OÙ SORT CE PEAU-ROUGE ?
NE L'ACHÈVE PAS, GIBSON. IL VAUT CINQ MILLE DOLLARS. IL CHERCHAIT MANCHES-ROUGES.


L'HOMME AU LOUP DONT LA TÊTE EST MISE À PRIX. CINQ MILLE DOLLARS QUI NOUS TOMBENT DU CIEL.


TU AS DE LA VISITE !


IL CHERCHAIT APRÈS TOI, MANCHES-ROUGES. UNE VEINE QU'IL TE TROUVE ENCORE VIVANT.


GIBSON CONSULTA SA MONTRE.
JE LUI FERAI LE PLAISIR D'ASSISTER À TON EXÉCUTION. À MIDI TON ÂME REJOINDRA LES PRAIRIES ÉTERNELLES.
6


ALERTÉ PAR LE COUP DE FEU ET LE REPLI DE TOPEE, PETIT-NUAGE CACHA LES CHEVAUX AU PLUS PROFOND DES FOURRÉS.
LE GRAND FRÈRE EST EN DANGER.


IL EST ENCORE VIVANT, DIS ? IL EST ENCORE VIVANT ?


S'IL ÉTAIT MORT, TOPEE NE SERAIT PAS REVENU.


TU TROUVERAS UNE LONGE SUR MA SELLE, BOB. CE CHIEN ROUGE DOIT ÊTRE MUSELÉ.
OUAIS. UN PRISONNIER DE MARQUE.


QUANT AU CHEYENNE, ON L'A ASSEZ VU. PAS LA PEINE D'ATTENDRE MIDI. BOIS UN COUP DE WHISKY ET PASSE-MOI LA BOUTEILLE. ÇA NOUS DONNERA DU COEUR POUR L'ABATTRE.
NE BUVEZ PAS TOUT.


LA MAIN DE LOUP-NOIR S'ÉTAIT REFERMÉE SUR UNE BÛCHE...

1543


MANCHES-ROUGES AVAIT SAISI LA MANOEUVRE DU SIOUX.


PRENANT APPUI SUR SES REINS, IL PROJETA SES DEUX PIEDS LIÉS DANS LES JAMBES DE SMITHY CRÉANT LA DIVERSION.
7

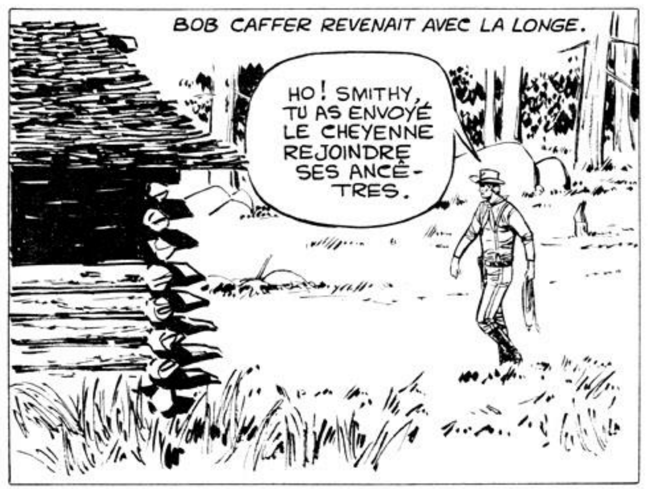
... LOUP-NOIR ATTAQUA.

SMITHY QUI S'ÉTAIT LAISSÉ BOULER, SE SAISISSAIT D'UN FUSIL ACCOTÉ À LA PAROI DE RONDINS.

DAMNÉ RASCAL !



















LE PORC-ÉPIC... JE COMPRENDS, IL A FAIT UN MARCHÉ AVEC LES BLANCS DE LA GRANDE TENTE.

IL IMAGINAIT ASSEZ BIEN LA SCÈNE QUI S'ÉTAIT PASSÉE DIX-HUIT OU VINGT JOURS PLUS TÔT...

SI MANCHES-ROUGES MEURT, JE SERAI LE CHEF DES CHADRONS... ET JE SERAI FIDÈLE AUX JAQUETTES BLEUES...
MAIS MANCHES-ROUGES NE DOIT PAS MOURIR AVANT QUE J'AI APAISÉ LES ESPRITS...









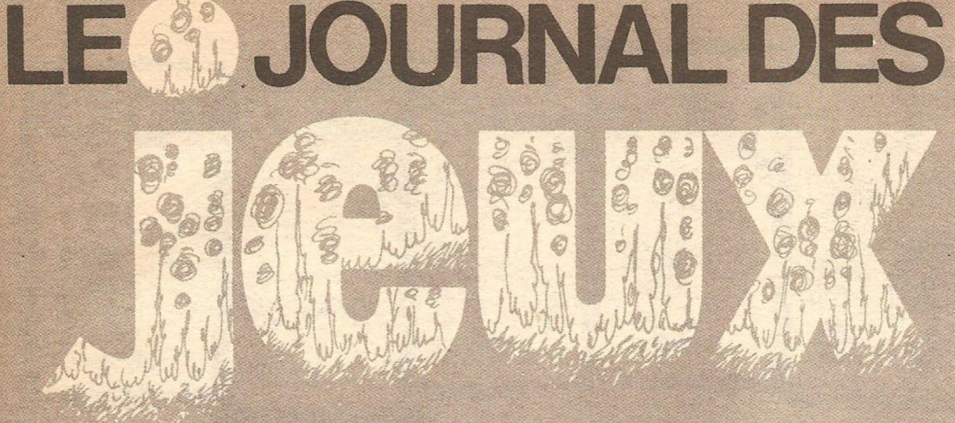
MAINTENANT QUE TU ES LIBRE QUE VAS-TU FAIRE, MANCHES-ROUGES ?

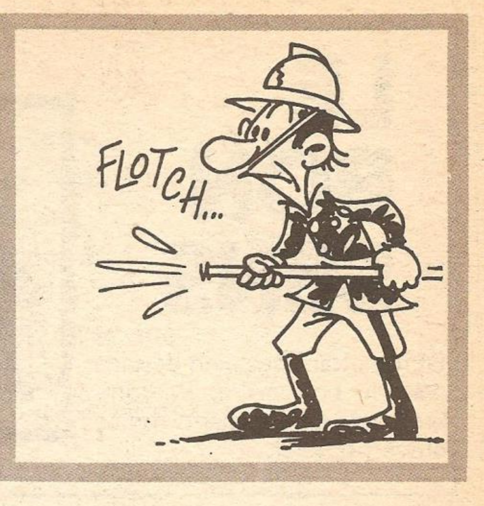
REPRENDRE LE COMBAT CONTRE CEUX QUI NOUS ONT VOLÉ NOTRE TERRE... ET SI LE SORT EST CONTRE NOUS, JE CONDUIRAI MON PEUPLE AILLEURS... LOIN TRÈS LOIN... DE L'AUTRE CÔTÉ DES MONTS ÉTINCELANTS.(°)

FIN

10

(°) Les Rocheuses



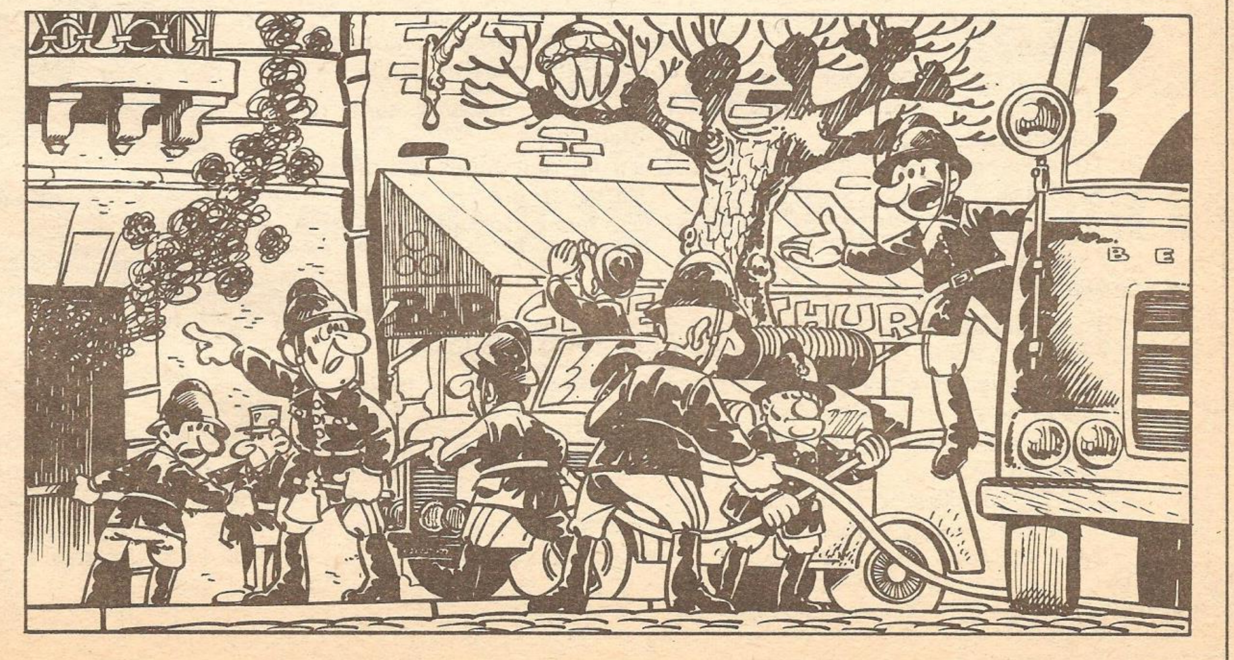


Conception : Roger DAL

10 DIFFÉRENCES

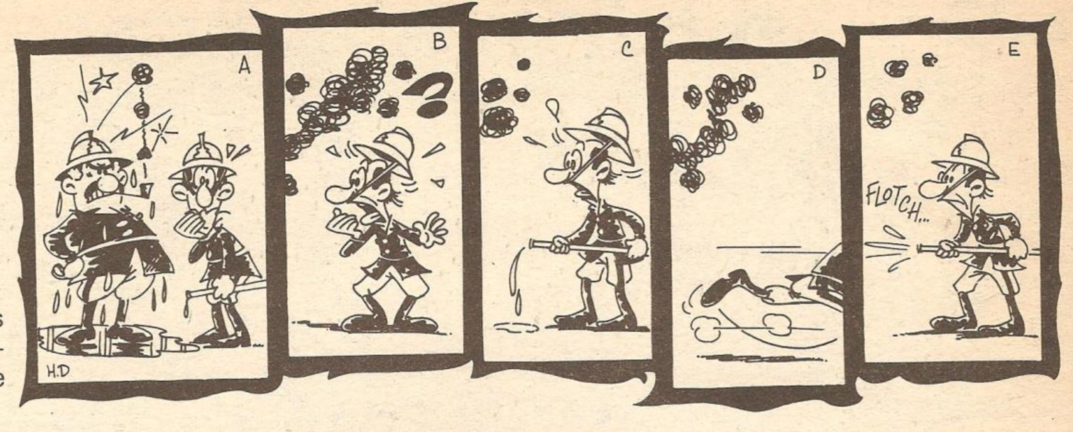


Observe bien ces deux dessins. Un certain nombre de détails ont été modifiés. Pourras-tu les découvrir ?



Solutions des jeux page 57

LE BON SENS



En remettant ces cinq dessins dans le bon ordre, tu comprendras l'affolement de ce brave pompier.

TEST

Pourrais-tu être pompier ?

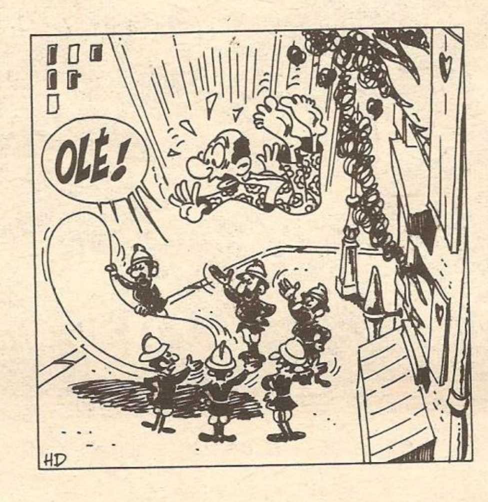
Pour être un bon pompier, arriver à temps sur les lieux de l'incendie et faire rapidement tout « ce qu'il faut », tu dois posséder quelques qualités. Les as-tu ? Tes réponses à ces quelques questions vont te le dire. Choisis une solution parmi les trois proposées dans chaque cas... et cours vite à la page des solutions.

A. Quand le feu se déclare quelque part :

1. Tu prends la clef des champs parce que tu n'aimes pas ça du tout ?
2. Tu cours aussitôt pour aller chercher de l'eau ou un extincteur ?
3. Tu cries « au secours ! au feu ! » ?

B. Le matin :

1. Tu as beaucoup de mal à te réveiller ?
2. Tu te réveilles volontiers de bonne heure, mais il te faut longtemps avant de te mettre en train ?
3. Tu te réveilles de bonne heure et tu es immédiatement lucide et dispos ?



C. Quand une grande personne te commande quelque chose :

1. Tu obéis aussitôt sans rechigner ?
2. Tu lui demandes les raisons de son ordre ?
3. Tu fais automatiquement le contraire ?

D. Si tu travailles en équipe :

1. Tu essaies de te mettre en valeur et de te faire remarquer ?
2. Tu respectes l'esprit d'équipe ?
3. Tu fais le minimum de travail possible ?

E. Quand un feu se déclare dans une maison, il faut :

1. Ouvrir au maximum toutes les portes et toutes les fenêtres ?
2. Fermer tout au contraire ?
3. Couper avant tout le gaz et l'électricité ?

F. Au téléphone :

1. Tu parles beaucoup, tu racontes des tas d'histoires ?
2. Tu es net, court et précis ?
3. Tu ne comprends jamais très bien ce qu'on te dit ?

G. Le numéro de téléphone des pompiers à Paris est :

1. 12 ?
2. 17 ?
3. 18 ?

H. Quand tu es dans un lieu élevé ?

1. Tu te sens bien et tu as envie de monter encore plus haut ?
2. Tu as peur ?
3. Tu as le vertige ?

Vas voir aux solutions combien de points tes réponses te donnent. Le total de ces points te dira, si tu pourrais être un excellent pompier.

Quel animal ?

Dans chacune des expressions suivantes, remplace les points de suspension par le nom de l'animal qui convient.
Attention ! Le même animal ne peut être employé qu'une fois.

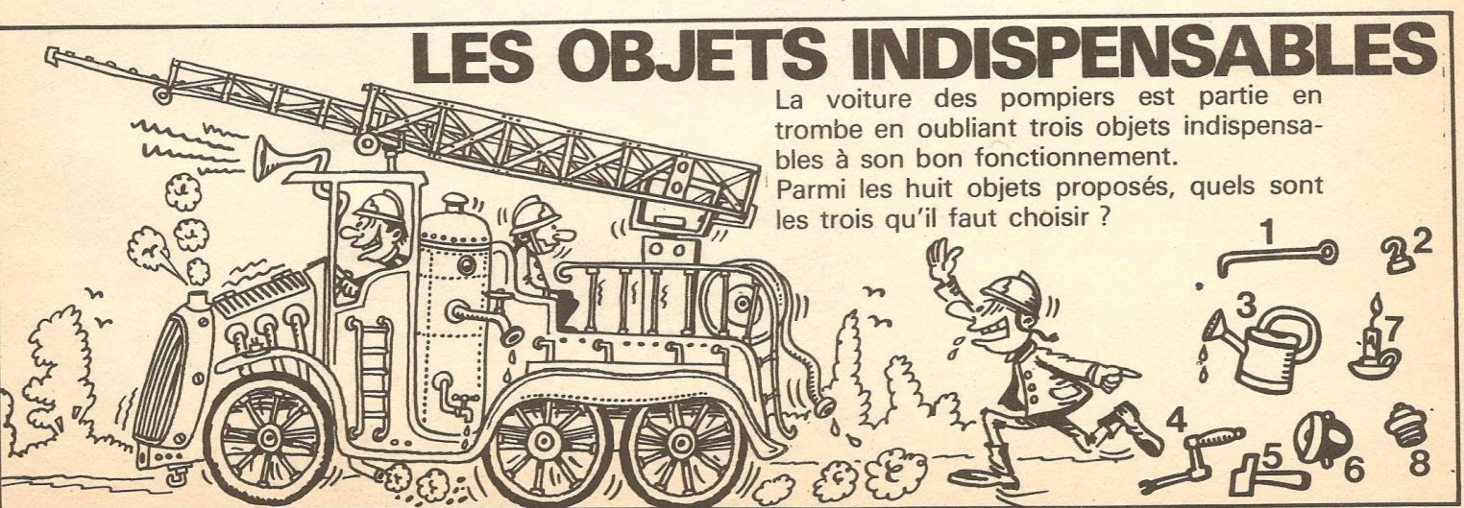
1. Aller à pas de ...
2. Une fièvre de ...
3. Etre le ... de la farce.
4. Dormir en ... de fusil.
5. Faire des sauts de ...
6. Donner sa langue au ...
7. Faire le ...
8. Faire l'... pour avoir le son.
9. Une fine ...
10. Prendre le ... par les cornes.

LES JUMEAUX

Il y a deux silhouettes exactement semblables dans ce dessin. Quelles sont-elles ?

LES OBJETS INDISPENSABLES

La voiture des pompiers est partie en trombe en oubliant trois objets indispensables à son bon fonctionnement.
Parmi les huit objets proposés, quels sont les trois qu'il faut choisir ?



Solutions des jeux page 57

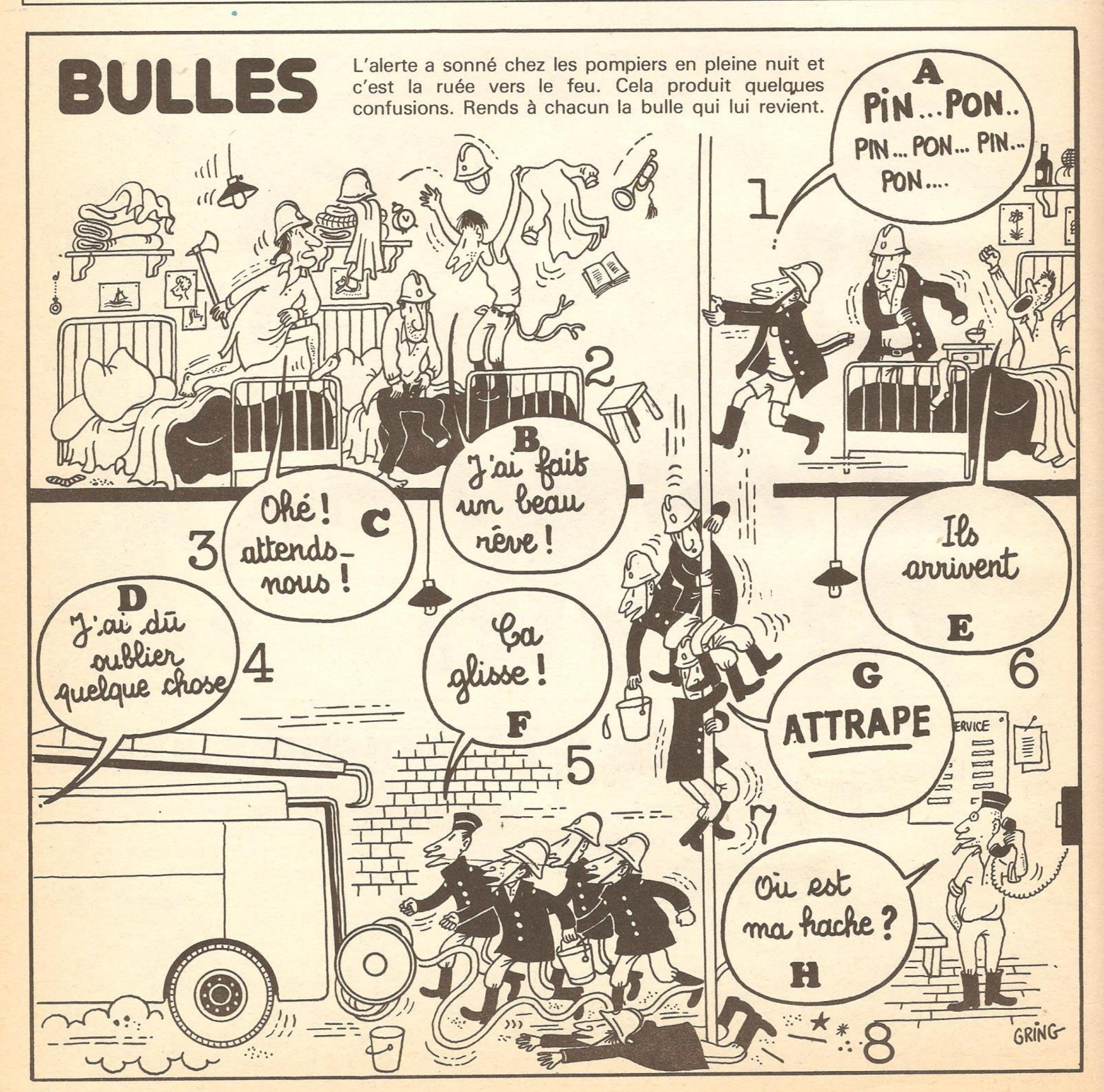
LA BLAGUE DE LA SEMAINE

Cette semaine, Guy BUFFARD, d'Evry, sera récompensé pour l'envoi de sa blague.

Un malade vient d'être opéré du foie. A son réveil, le chirurgien vient le voir :
— Je ne souffre plus du côté droit, lui dit-il, mais c'est bizarre, maintenant, j'ai très mal à la gorge...
— Ne vous faites pas de soucis ! lui explique le chirurgien, je vous ai opéré dans le grand amphithéâtre devant tous mes élèves. Une opération comme la vôtre est un cas rarissime, ça a duré très longtemps. Ma main n'a pas failli, l'opération a réussi. Un coup de chance ! Alors, quand tout a été terminé, les applaudissements ont crépité — les élèves hurlaient : « Bravo ! bravo ! » J'ai voulu m'en aller, ils m'ont rappelé encore. Si bien que, pour les remercier, je vous ai enlevé les amygdales...

BULLES

L'alerte a sonné chez les pompiers en pleine nuit et c'est la ruée vers le feu. Cela produit quelques confusions. Rends à chacun la bulle qui lui revient.



ANOMALIES

Quelqu'un a donné l'alerte en raison de la fumée qui se dégage de la pipe du fumeur sur le toit. C'est déjà une anomalie. Mais il y en a douze autres. Lesquelles ?

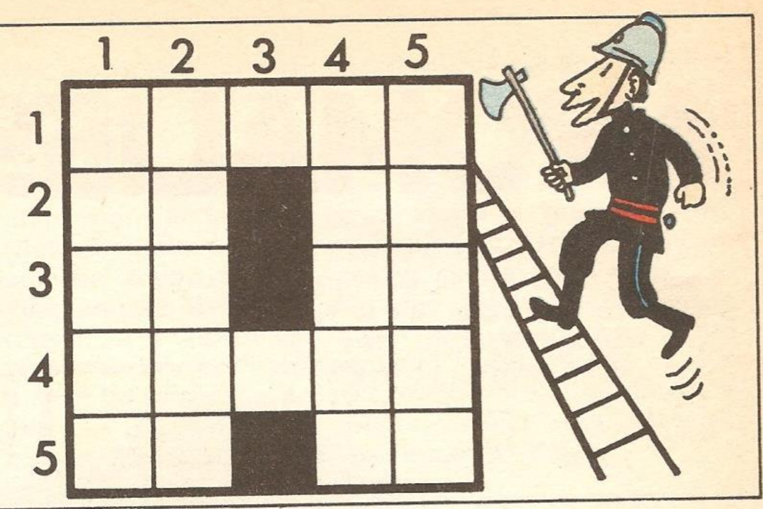


Solutions des jeux page 57

Mots croisés MINI

Horizontalement : 1. Le pompier s'en sert pour éteindre le feu. - 2. Pronom personnel. Derrière une voiture hollandaise. - 3. Deux lettres qui évitent une répétition. En pompier. - 4. Roi des rois en Ethiopie. - 5. A toi. Pronom personnel.

Verticalement : 1. Colorié. - 2. Petite averse. - 4. Aux roues des voitures. - 5. Prénom féminin.



VRAI ou FAUX

1. Les Pygmées, petits hommes à peau sombre qui vivent dans la jungle africaine, mesurent 80 cm de hauteur ? Vrai ou faux ?

2. La plus élevée des pyramides d'Egypte est aussi haute qu'une maison de quarante étages ? Vrai ou faux ?

3. Le piano droit a 88 touches : 52 blanches et 36 noires ? Vrai ou faux ?

4. Les phoques migrateurs parcourent des milliers de kilomètres à la nage ? Vrai ou faux ?



— Moi aussi, je serais ravi de savoir le chien aussi propre, si ce n'était pas ma brosse à dents...

LABYRINTHE

Quel robinet, notre pompier, devra-t-il ouvrir pour éteindre l'incendie ?

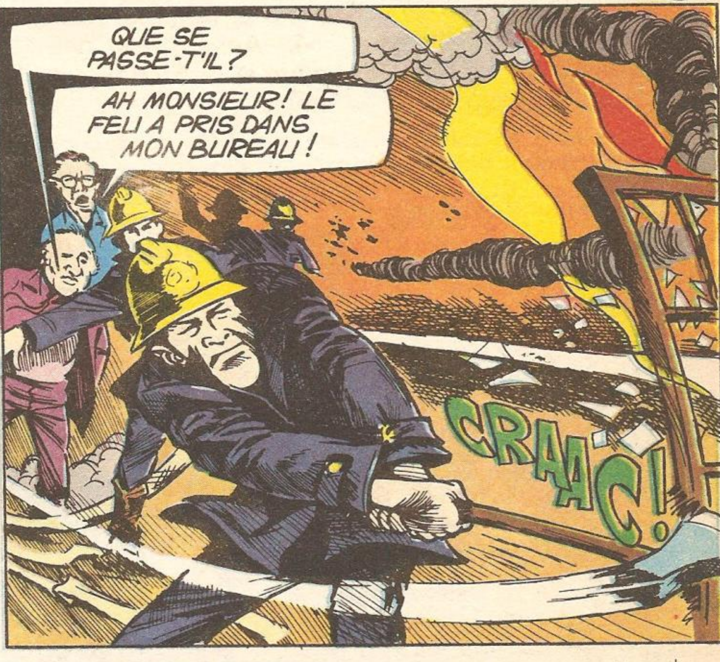
1 2 3 4 5 6

JEAN RICHARD ENQUETE



CABROL GIL DAS













POURQUOI JEAN RICHARD ACCUSE-T'IL L'EXPERT ?

Solutions des jeux page 57

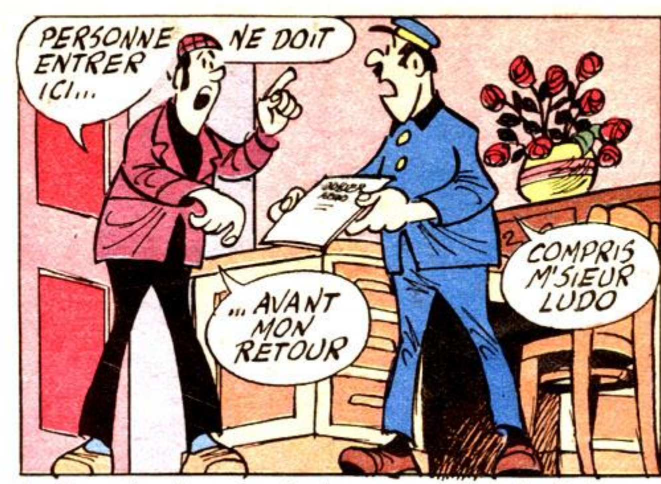
ENIGME



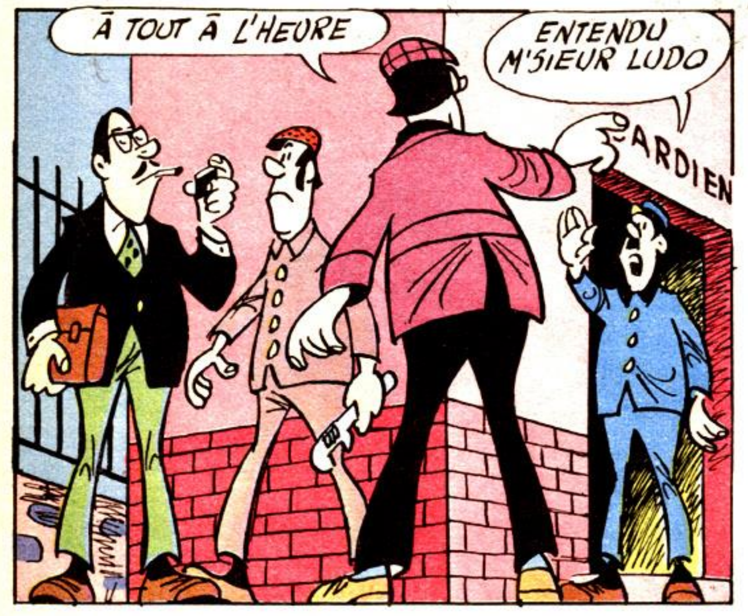
par MOALLIC et CRESPI

DÉFENSE D'ENTRER

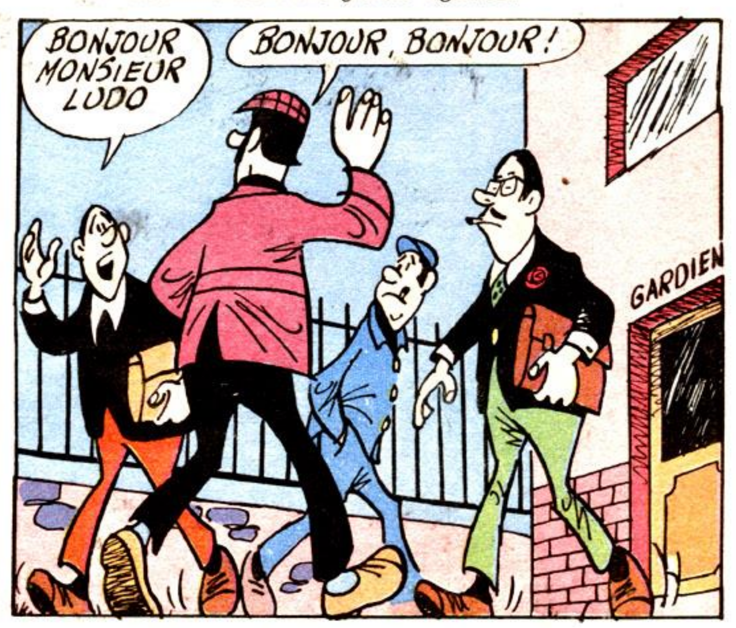
Ludo est venu chercher à l'usine A.Z.U.M. un document très important. Il doit également voir l'ingénieur en chef.



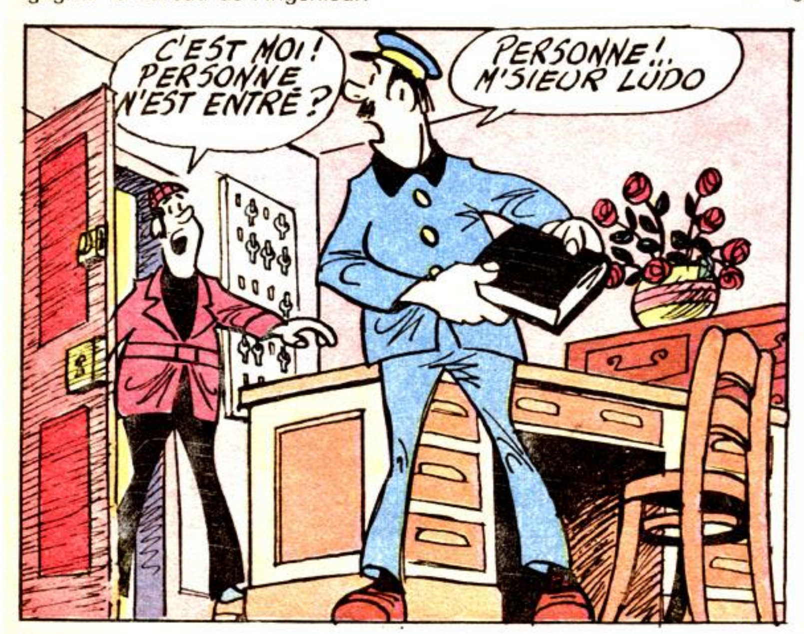
1. Il confie donc le dossier au gardien de l'usine en lui recommandant une grande vigilance.



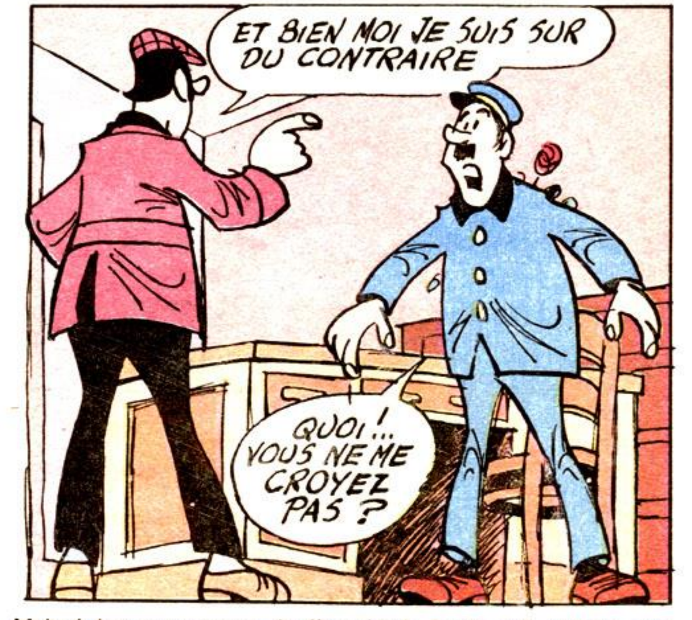
2. Ludo quitte le gardien et traverse la cour de l'usine pour gagner le bureau de l'ingénieur.



3. Un quart d'heure plus tard Ludo est de nouveau dans la cour où vont et viennent ouvriers et employés.



4. Ludo est revenu auprès du gardien pour récupérer son dossier, mais il manifeste quelque inquiétude.



5. Malgré les assurances de l'employé, Ludo est certain que celui-ci n'est pas blanc comme neige.

LUDO EST SUR QUE LE GARDIEN MENT. POURQUOI ?

SOLUTION DES JEUX

LE JEU DES DIFFERENCES (page 49).

Le chat ; une roue d'une voiture a des rayons ; un des pompiers a les mains en porte-voix ; la voiture a une deuxième paire de phares ; elle a une plaque minéralogique ; la voiture au premier plan a un rétroviseur en moins ; les lettres BAR sont noires ; la hache d'un pompier a disparue ; il y a un tuyau d'écoulement en moins ; les décorations du réverbère sont différentes.

LE BON SENS (page 50).

B — D — E — C — A.

TEST (page 50).

Marque deux points si tu as mis une croix à : A 2 — B 3 — C 1 — D 2 — E 3 — F 2 — G 3 — H 1.
Un point chaque fois que tu as placé une croix à : A 3 — B 2 — C 2 — D 1 — E 2 — F 1 — G 2 — H 2.
Zéro point pour : A 1 — B 1 — C 3 — D 3 — E 1 — F 3 — G 1 — H 3.
Fais le total.
Plus de 15 points : tu seras un parfait petit pompier. Le feu n'a qu'à bien se tenir en attendant que tu arrives !
Entre 5 et 15 points : tu aideras à l'occasion à éteindre un incendie bien sûr, mais tu ne seras pas un « pompier de choc ».
Moins de 5 points : tu as très peur du feu.

LES OBJETS INDISPENSABLES (page 51).

La manivelle (4) ; le bouchon du radiateur (8) ; le phare (6).

LES JUMEAUX (page 51).

Les deux silhouettes semblables sont les 2 et 9.

QUEL ANIMAL (page 51).

1. Loup. - 2. Cheval. - 3. Dindon. - 4. Chien. - 5. Carpe ou Cabri. - 6. Chat. - 7. Paon. - 8. Ane. - 9. Mouche. - 10. Taureau.

BULLES (page 52).

1 D — 2 H — 3 G — 4 A — 5 C — 6 B — 7 F — 8 E.

ANOMALIES (page 53).

Le tuyau finit en tête de serpent. - La grande échelle est posée dans le vide. - Il y a un clochard sur le jet d'eau. - Les pieds d'un pompier sont au-dessous du barreau de l'échelle. - Le parapluie du monsieur qui saute est à l'envers. - La queue du perroquet sort du cadre. - En bas, un pompier n'a qu'une botte. - Un pompier est à l'intérieur du tuyau. - Le tuyau que tient le pompier sur la pompe part de son blouson. - La tête du chien sort de la flaque d'eau. - La hache a le manche torve. - Un pompier sort de l'avertisseur.

VRAI OU FAUX (page 54).

1. Faux : ils mesurent jusqu'à 1,40 m.
2. Vrai.
3. Vrai.
4. Vrai.

LABYRINTHE (page 54).

Le pompier devra ouvrir le robinet n° 3.

MOTS CROISES (page 54).

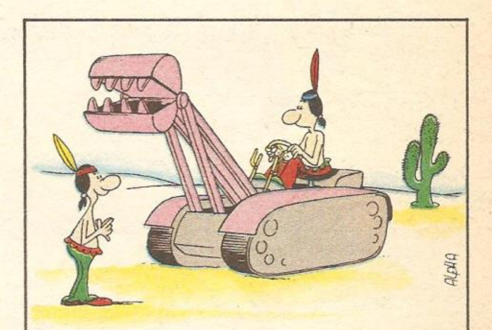
Horizontalement : 1. Pompe. - 2. En. Nl. - 3. Id. Ei. - 4. Negus. - 5. Te. Se.
Verticalement : 1. Petit. - 2. Ondée. - 4. Pneus. - 5. Elise.

ENQUETE JEAN RICHARD (page 55).

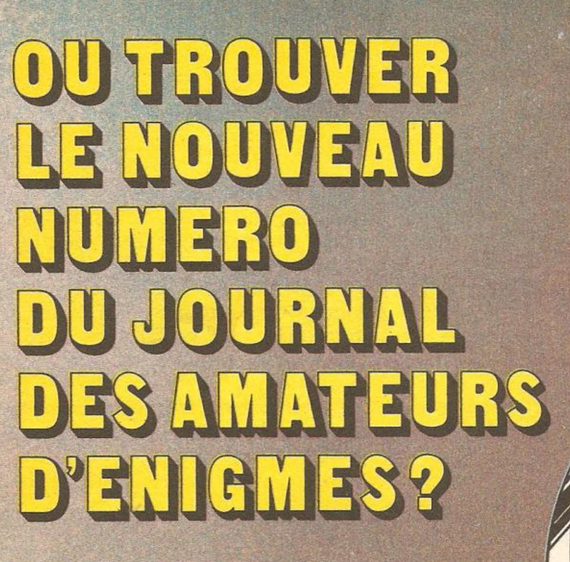
Jean Richard soupçonne l'expert d'avoir subtilisé son livre, et d'en avoir brûlé une copie pour donner le change. En effet, quand l'expert prend le livre, un nuage de suie s'en échappe, alors que l'eau des lances des pompiers aurait du le transformer en un magma boueux, comme les autres papiers qui se trouvent à proximité.
Le livre a donc été disposé sur le bureau après coup par l'expert, quand il est « allé voir les dégâts ».
L'expert était ainsi sûr que le livre serait méconnaissable.

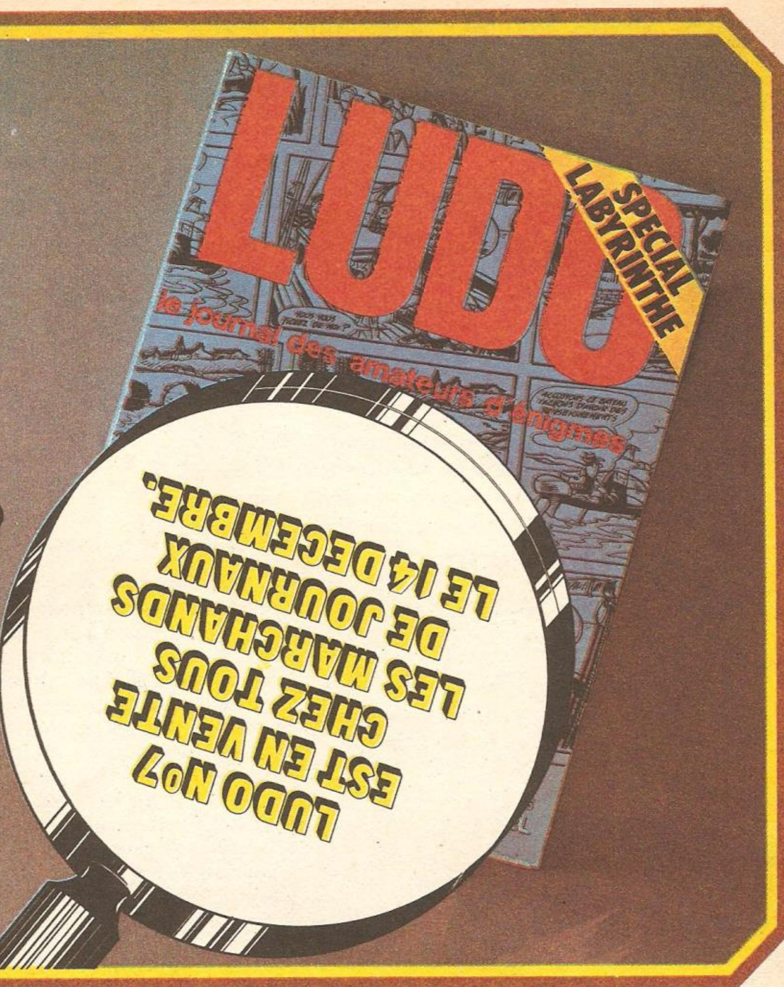
ENQUETE LUDOVIC (page 56).

En quittant le gardien, Ludo croise plusieurs employés. Or, à son retour, il remarque que l'un d'eux porte une rose à la boutonnière alors qu'il ne l'avait pas auparavant. Où trouver une fleur dans une usine, sinon dans un vase... et il en manque précisément une dans une potiche du gardien. Heureusement, Ludo, qui pense à tout, n'avait pas laissé le bon document dans le dossier confié à ce dernier.



— Alors ? Cette fois, on la déterre cette hache de guerre ?





98 pages de mystères
à résoudre
et d'enquêtes à mener
en compagnie
du célèbre détective, Ludo.

Voici les derniers poches trimestriels au grand complet. A moins que Léo n'ait déjà quitté le sien.

Gai Luron N° 32 :
jeux, gags, mystères.

Arthur-Poche N° 43 :
aventures chez les corsaires.

Totoche-Poche N° 35 :
cinéma.

Léo N° 2 :
le roi de l'évasion et
les évasions célèbres.

Un trimestre de jeux et de gags pour alimenter tes loisirs.

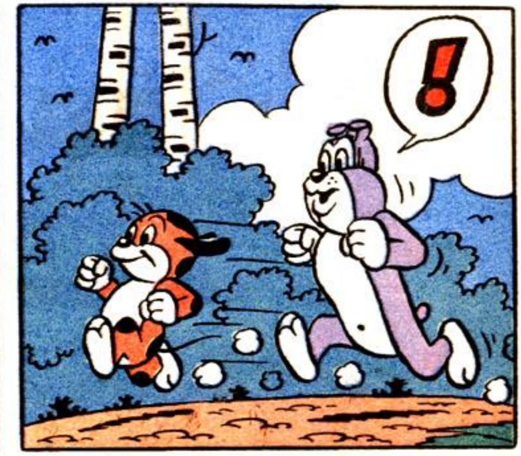


Pifou...





Rien de tel que la course à pieds pour se maintenir en forme!
Glop-glop!



!







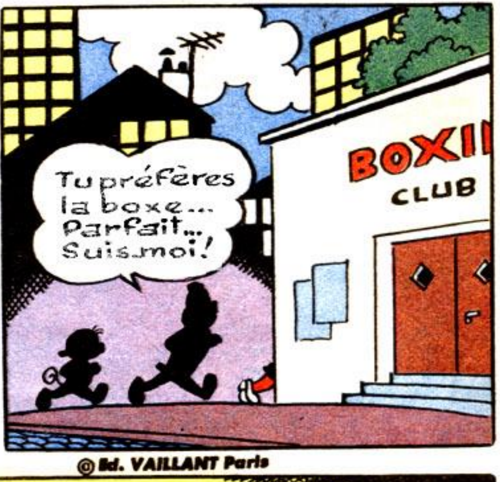
Brutos vainqueur!



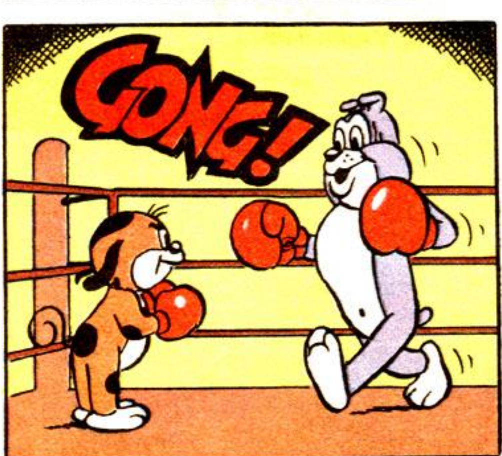
Pas glop!



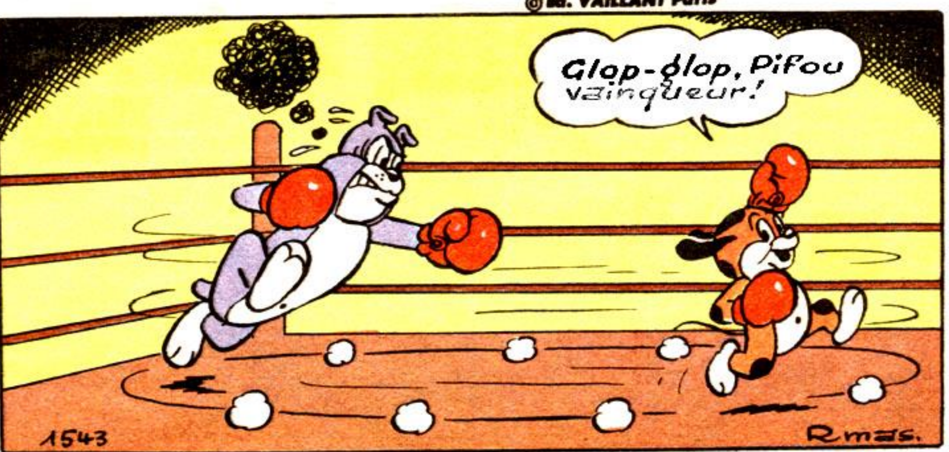
Pas glop-pas glop-pas glop!



BOXI
CLUB
Tu préfères la boxe... Parfait... Suis-moi!



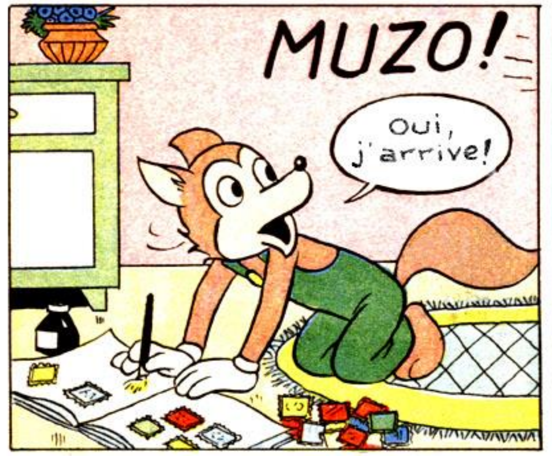
GONG!



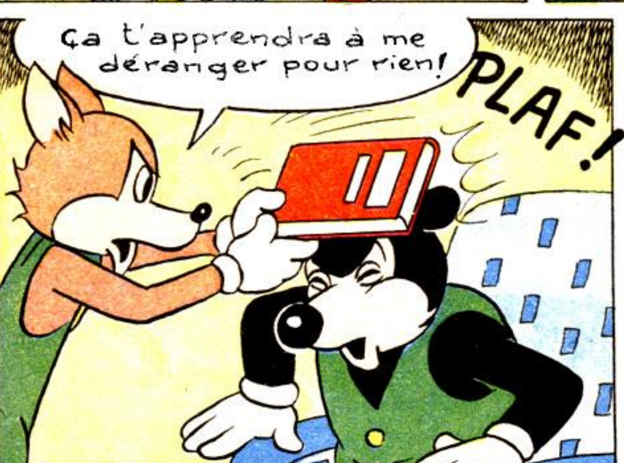
Glop-glop, Pifou vainqueur!
1543
R mas.

PLACID et MUZO

D'APRÈS LES PERSONNAGES DE CARNAL SCÉNARIO ET DESSINS DE J. NICOLAOU.





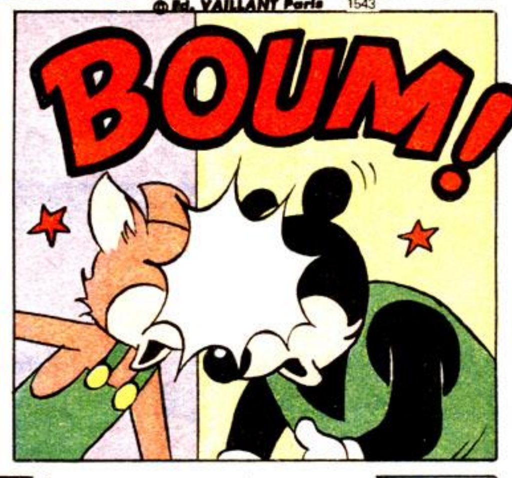


















HIIIIII ! MAIS C'EST UNE ATTAQUE DE BANQUE !

MAIS NON MADAME ! C'EST UN PIQUE-NIQUE !

BANQUE

VROAP VROAP VROAP

HA! HA! HA!

BLAM

YKE

POW

POW

EEEEEK

POW!

BANG!

BLAM!

RAT-TAT-TAT-TAT

VROOOOARRR

POW!

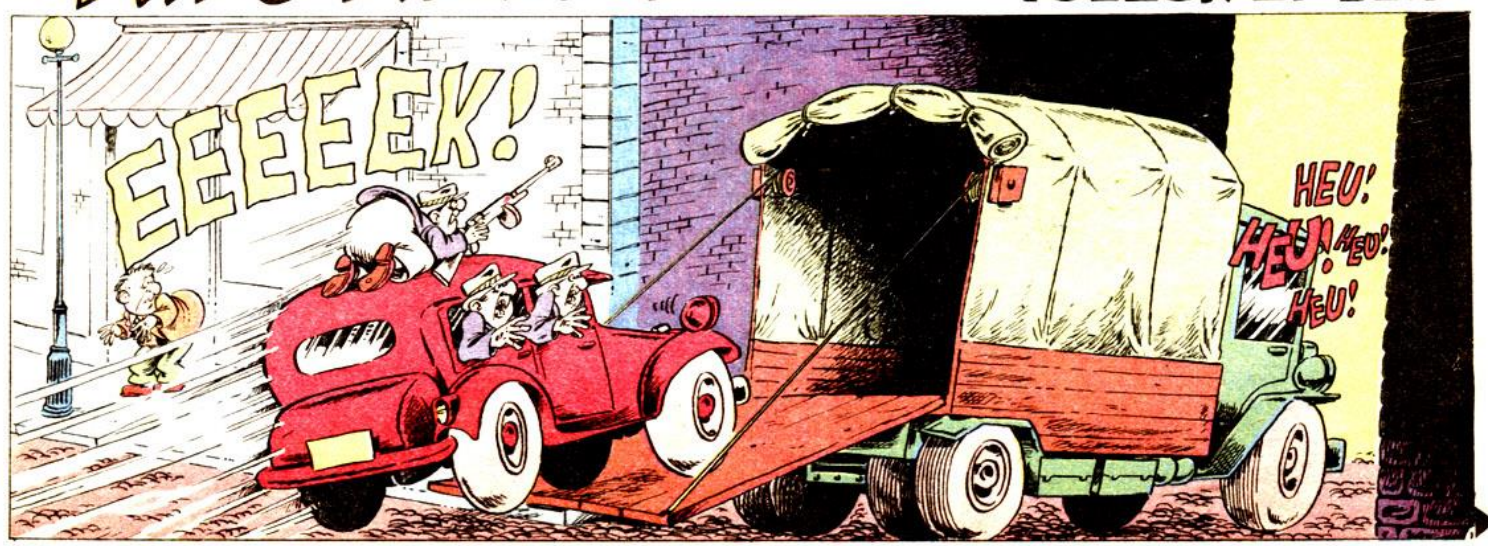
?

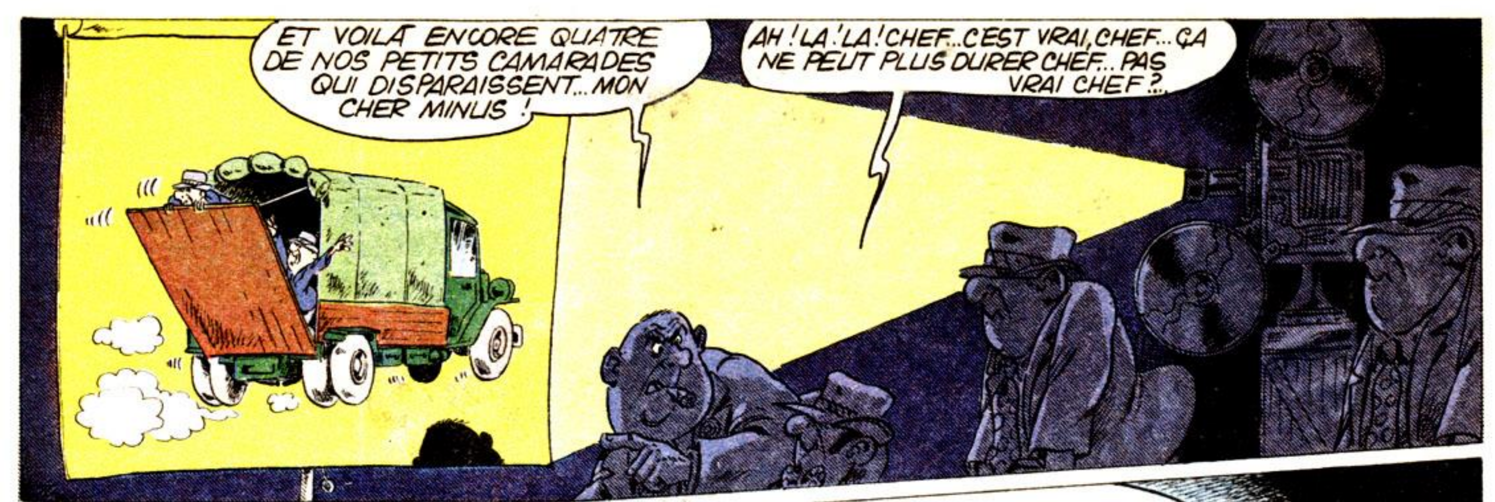
?!?

?

MILO MARAT

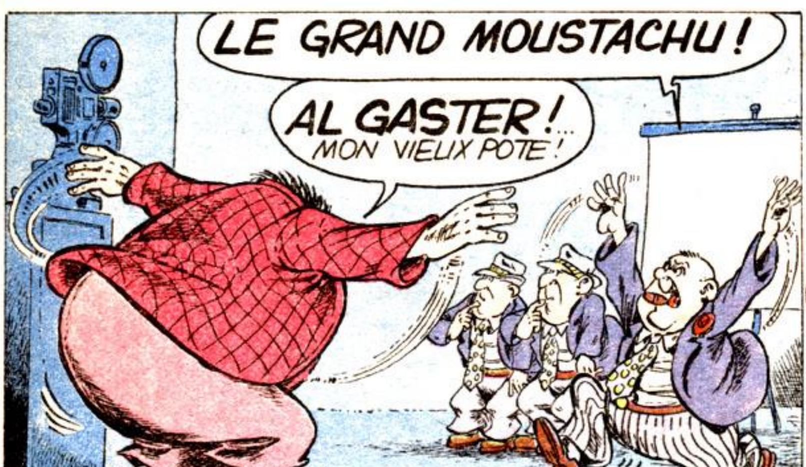
A VOLEUR, VOLEUR ET DEMI



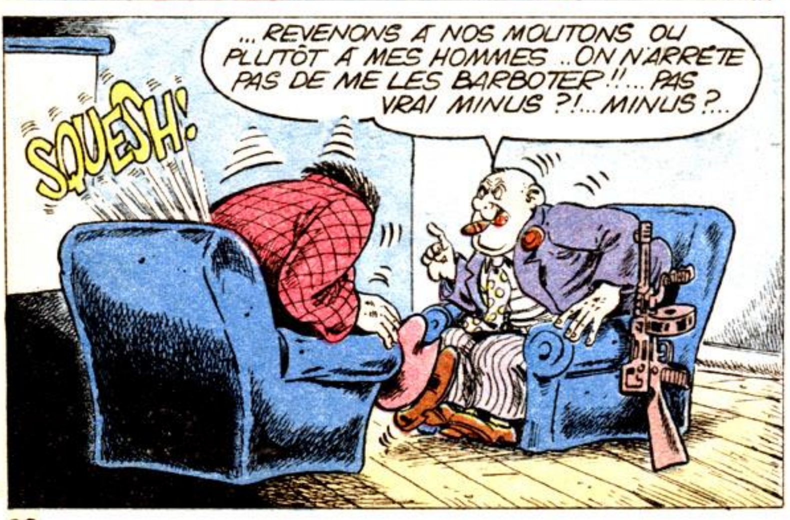

ET VOILÀ ENCORE QUATRE DE NOS PETITS CAMARADES QUI DISPARAISSENT... MON CHER MINUS !
AH ! LA ! LA ! CHEF... C'EST VRAI, CHEF... ÇA NE PEUT PLUS DURER CHEF... PAS VRAI CHEF ?

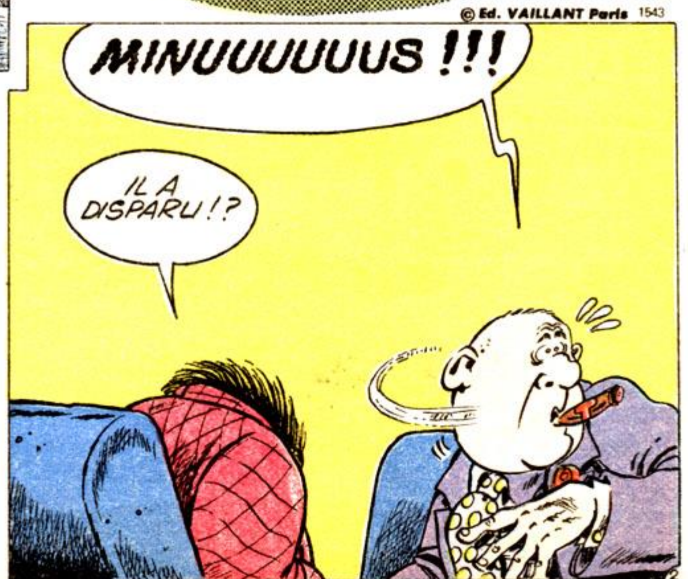

PFH... J'AI ICI, PFH !!... CE QU'IL NOUS FAUT PFH !!... POUR SORTIR DE CETTE SITUATION CATASTROPHIQUE...
J'AI TROUVÉ CHEF ! C'EST MILO MARAT ? HEIN CHEF ?

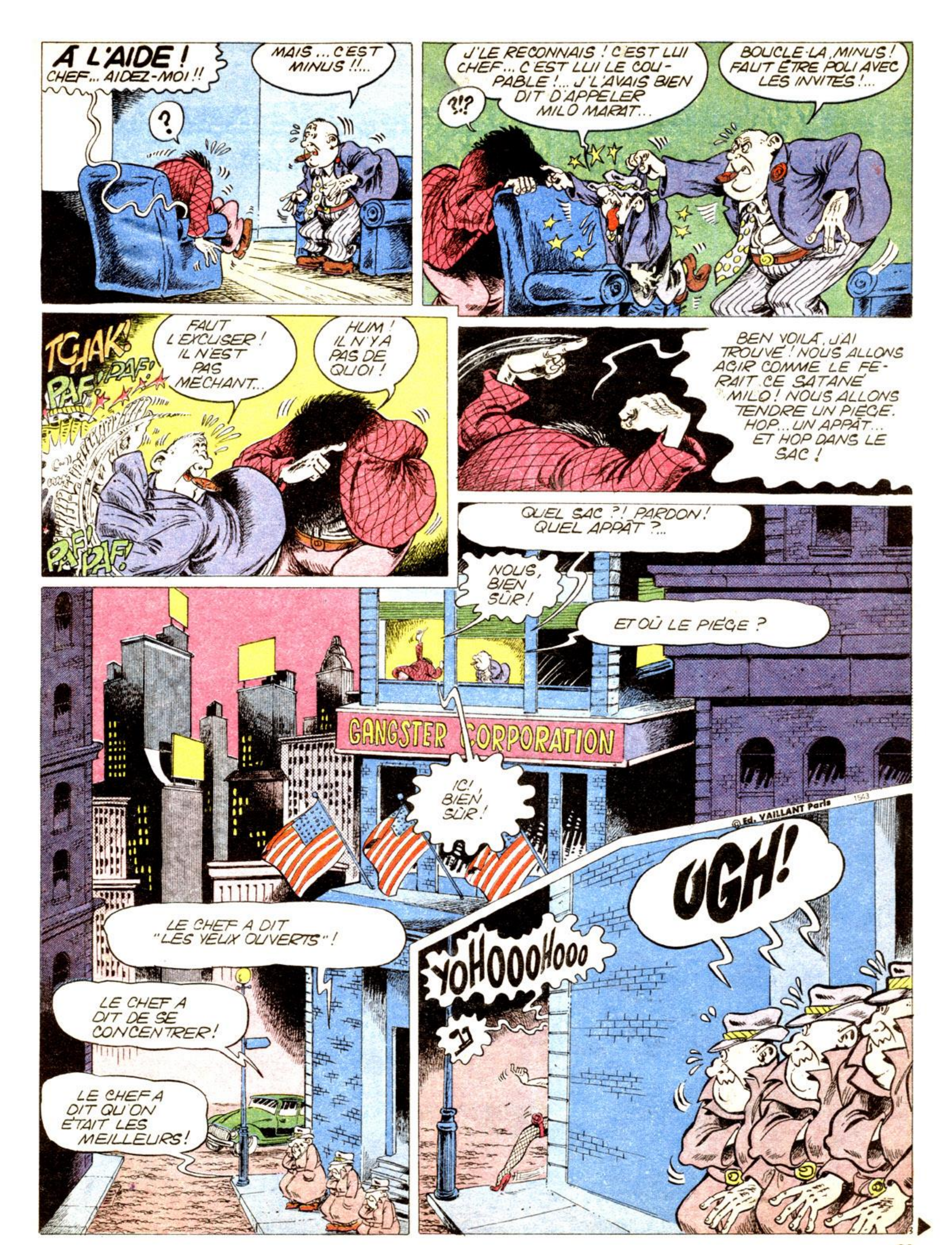

TAIS-TOI MINUS... IL N'Y A QU'UNE PERSONNE AU MONDE QUI PUISSE NOUS AIDER... C'EST...
BONK !


LE GRAND MOUSTACHU !
AL GASTER !... MON VIEUX POTE !


TU TE SOUVIENS DU BON TEMPS...
... LE RACKETT DES BONBONS ACIDULÉS...
...LE RAPT DU CHAT DE LA MÈRE MICHEL...
...LE DÉTOURNEMENT DU PÈRE NOËL ...
...LE TRAFIC DES CIGARETTES EN CHOCOLAT ...

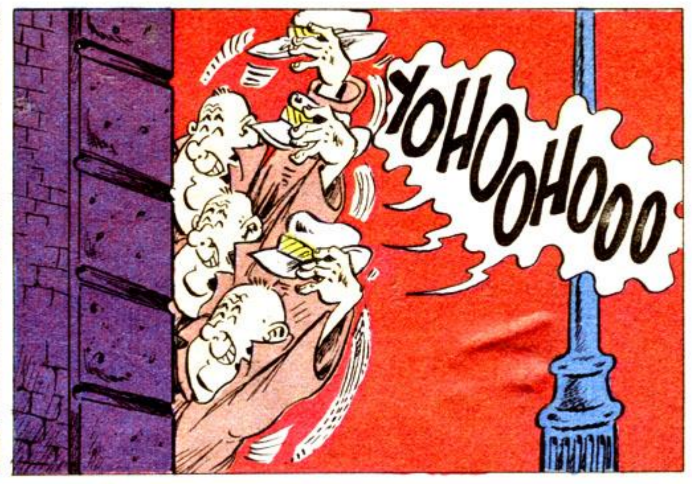

... REVENONS À NOS MOUTONS OU PLUTÔT À MES HOMMES ...ON N'ARRÊTE PAS DE ME LES BARBOTER !!... PAS VRAI MINUS ?!... MINUS ?...
SQUESH !

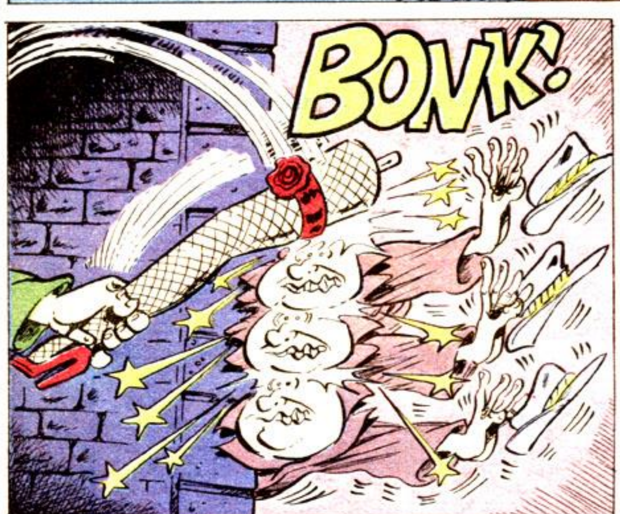

MINUUUUUUS !!!
IL A DISPARU ! ?

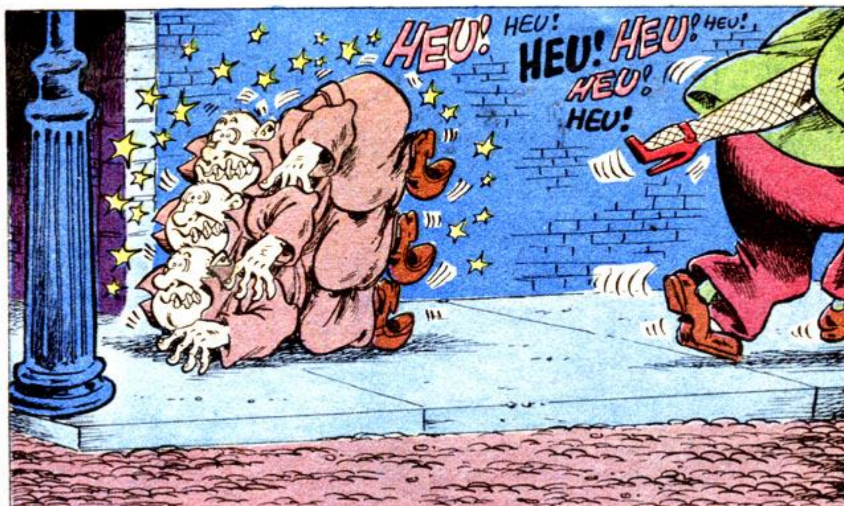


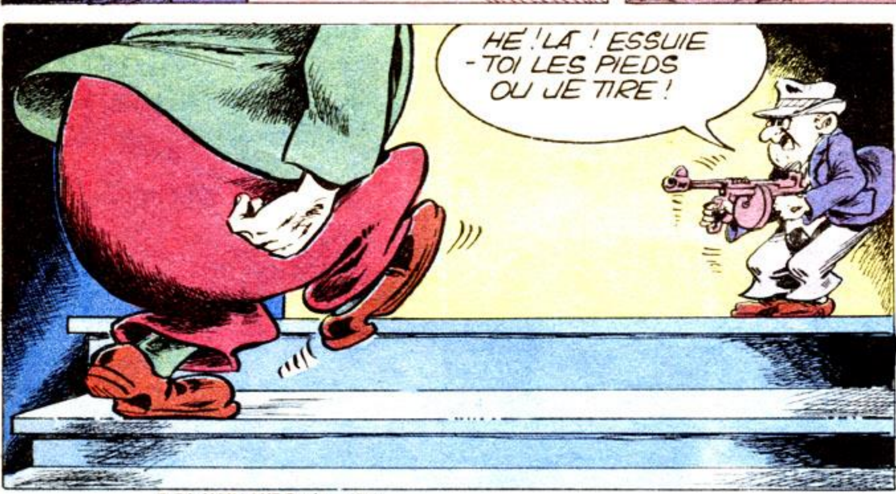
À L'AIDE ! CHEF... AIDEZ-MOI !!
MAIS... C'EST MINUS !!...
?
J'LE RECONNAIS ! C'EST LUI CHEF... C'EST LUI LE COUPABLE !... J'L'AVAIS BIEN DIT D'APPELER MILO MARAT...
BOUCLE-LA, MINUS ! FAUT ÊTRE POLI AVEC LES INVITÉS !...
?!?
TCHAK!
PAF! PAF!
FAUT L'EXCUSER ! IL N'EST PAS MÉCHANT...
HUM ! IL N'Y A PAS DE QUOI !
PAF! PAF!
BEN VOILÀ, J'AI TROUVÉ ! NOUS ALLONS AGIR COMME LE FERAIT CE SATANÉ MILO ! NOUS ALLONS TENDRE UN PIÈGE. HOP... UN APPÂT... ET HOP DANS LE SAC !
QUEL SAC ?! PARDON ! QUEL APPÂT ?...
NOUS, BIEN SÛR !
ET OÙ LE PIÈGE ?
GANGSTER CORPORATION
ICI ! BIEN SÛR !
LE CHEF A DIT "LES YEUX OUVERTS" !
LE CHEF A DIT DE SE CONCENTRER !
LE CHEF A DIT QU'ON ÉTAIT LES MEILLEURS !
YOHOOOHOOO
UGH!

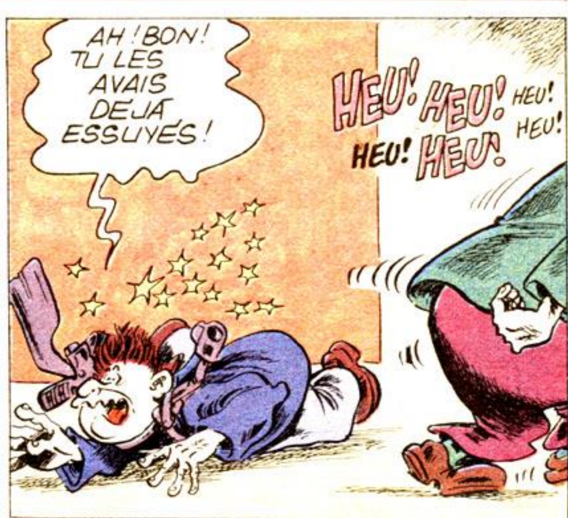

ARF! ARF! ARF! ARF!

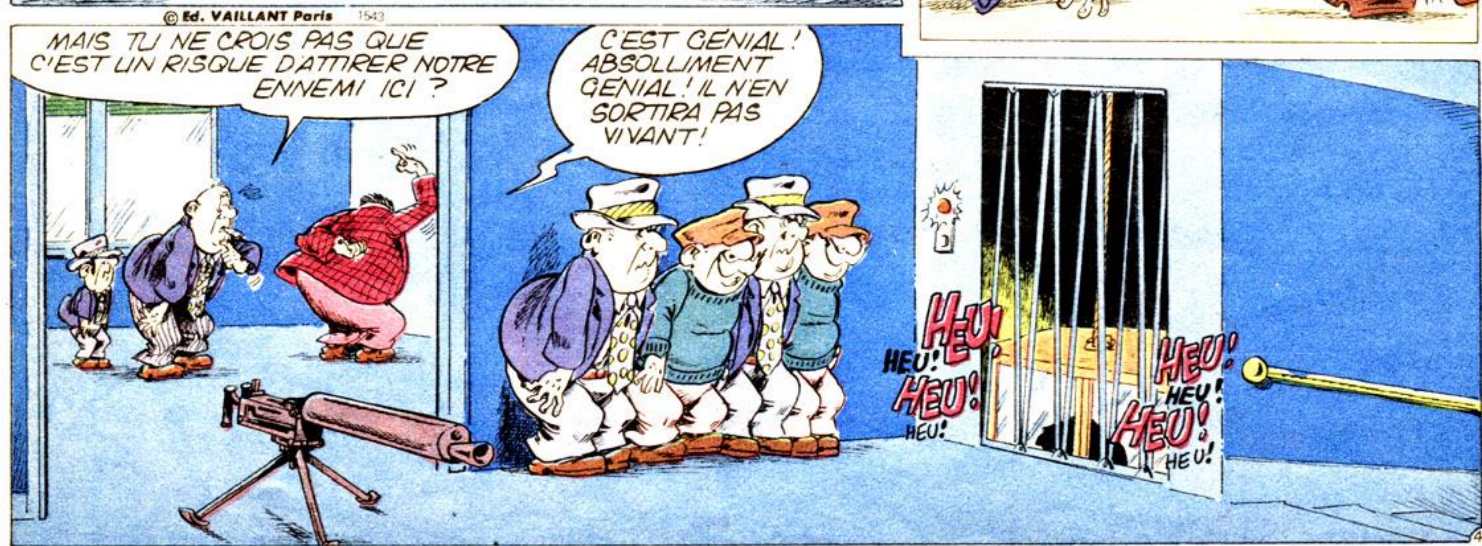

YOHOOHOOO

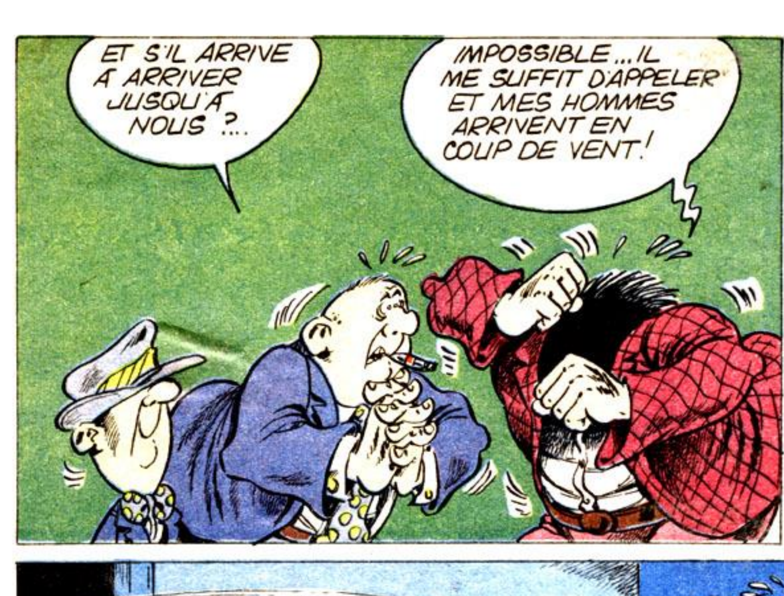

BONK!

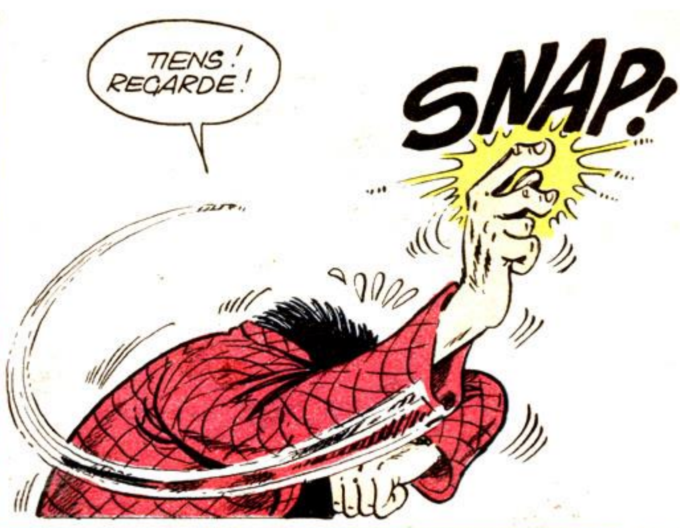

HEU! HEU! HEU! HEU! HEU! HEU! HEU!

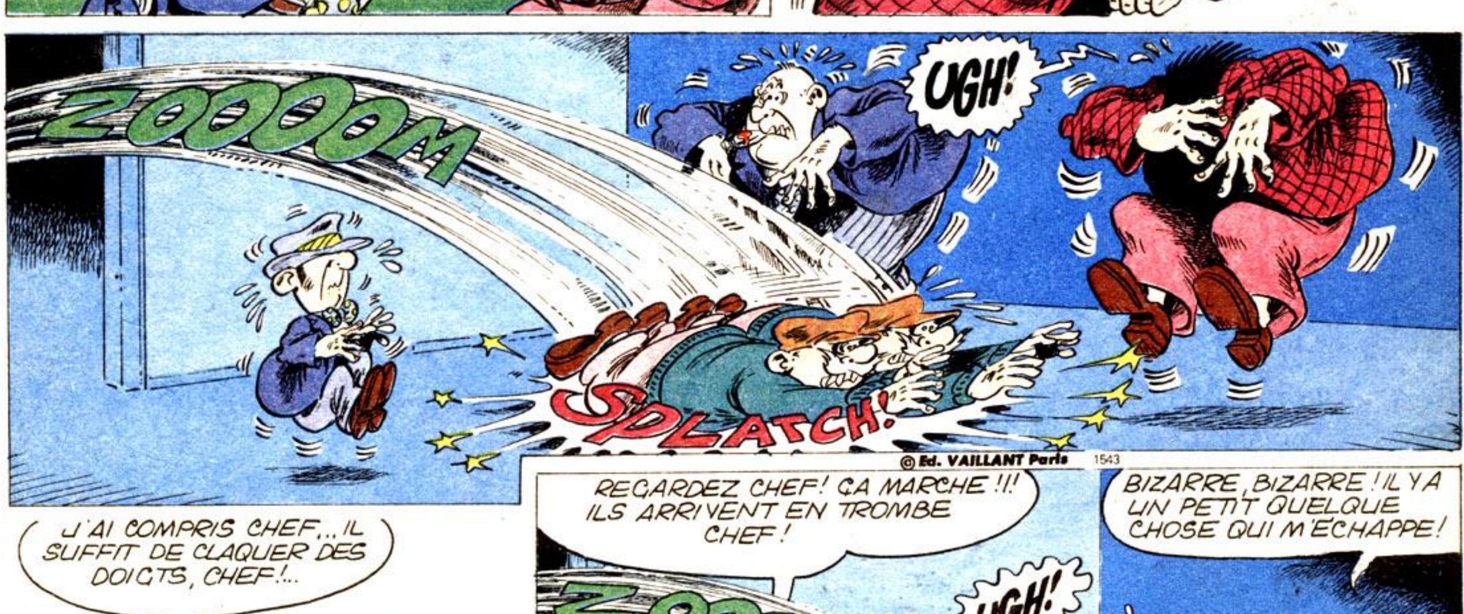

HÉ ! LÀ ! ESSUIE -TOI LES PIEDS OU JE TIRE !


AH ! BON ! TU LES AVAIS DÉJÀ ESSUYÉS !
HEU! HEU! HEU! HEU! HEU! HEU!

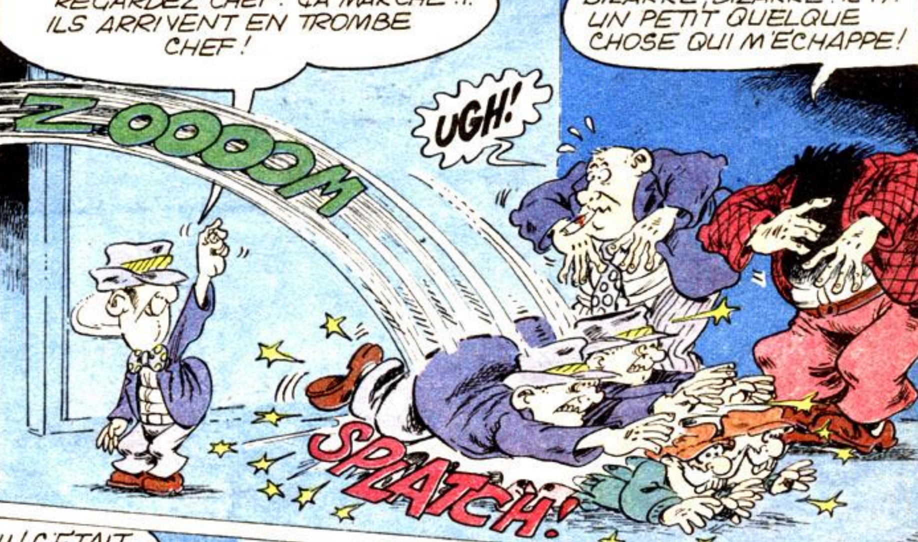

MAIS TU NE CROIS PAS QUE C'EST UN RISQUE D'ATTIRER NOTRE ENNEMI ICI ?
C'EST GÉNIAL ! ABSOLUMENT GÉNIAL ! IL N'EN SORTIRA PAS VIVANT !
HEU! HEU! HEU! HEU!
HEU! HEU! HEU! HEU!

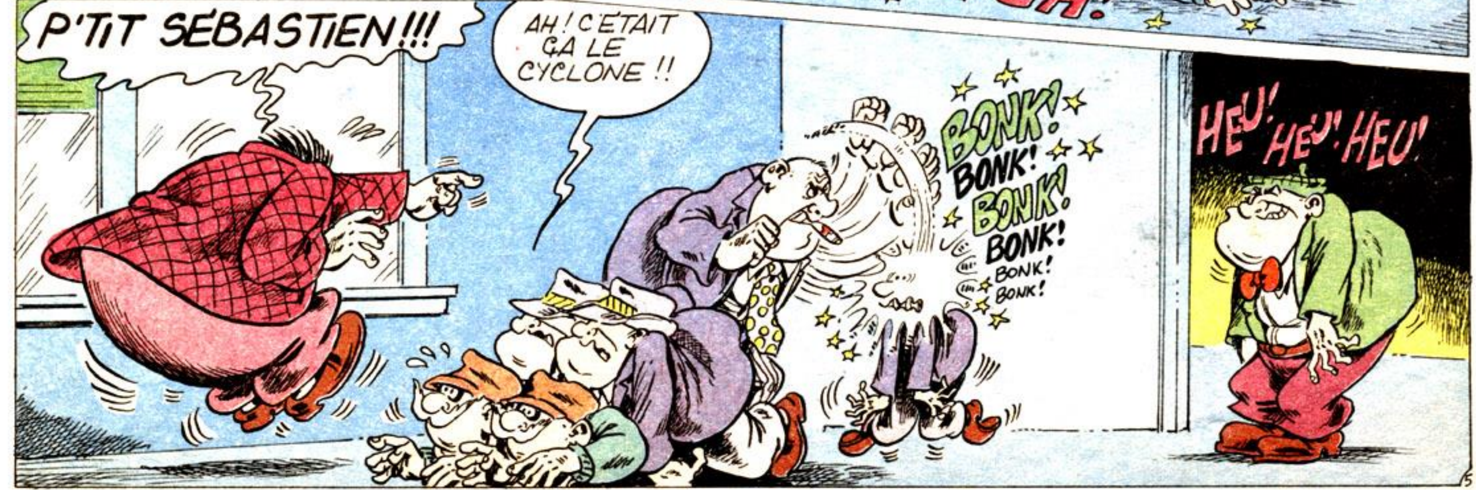

ET S'IL ARRIVE A ARRIVER JUSQU'A NOUS ?...
IMPOSSIBLE... IL ME SUFFIT D'APPELER ET MES HOMMES ARRIVENT EN COUP DE VENT !

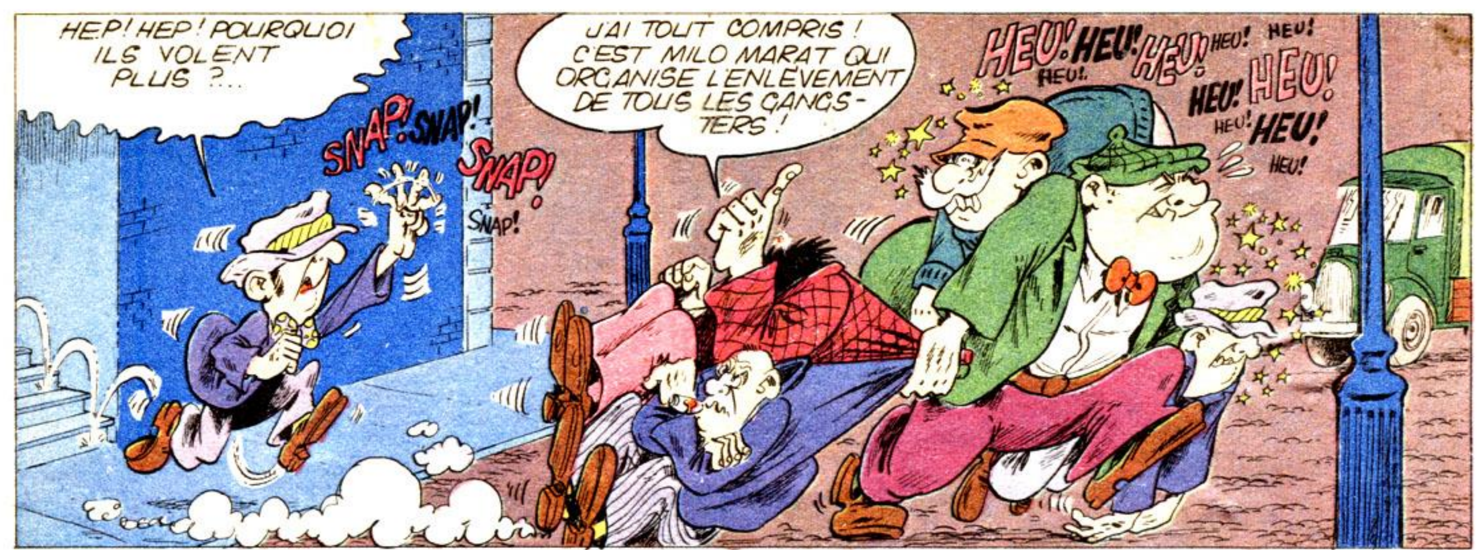

TIENS ! REGARDE !
SNAP!


ZOOOOOM
UGH!
SPLATCH!
© Ed. VAILLANT Paris 1543

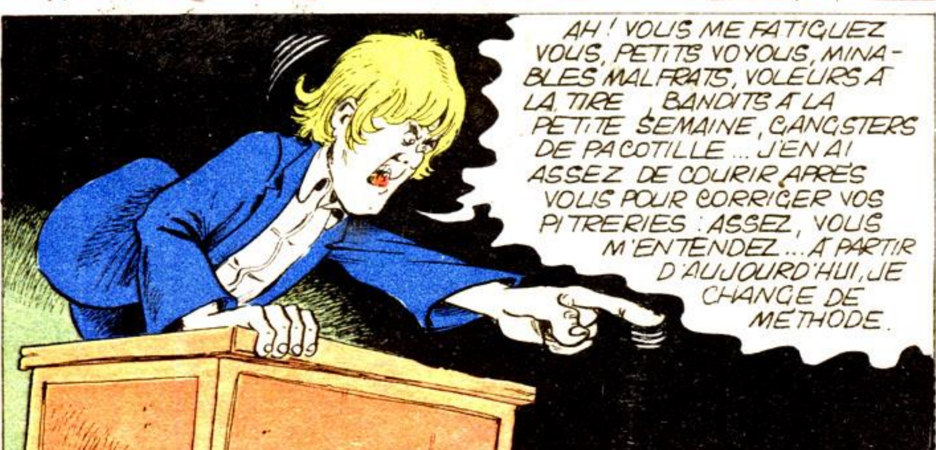

J'AI COMPRIS CHEF... IL SUFFIT DE CLAQUER DES DOIGTS, CHEF !...
SNAP!


REGARDEZ CHEF ! ÇA MARCHE !!! ILS ARRIVENT EN TROMBE CHEF !
BIZARRE, BIZARRE ! IL Y A UN PETIT QUELQUE CHOSE QUI M'ÉCHAPPE !
ZOOOOM
UGH!
SPLATCH!


P'TIT SÉBASTIEN !!!
AH ! C'ÉTAIT ÇA LE CYCLONE !!
BONK!
BONK!
BONK!
BONK!
BONK!
BONK!
HEU! HEU! HEU!







VOUS LA-BAS AU FOND DE LA CLASSE ! RAPPELEZ-MOI VOTRE NOM ?.. VOUS ME FEREZ CENT LIGNES : JE NE DOIS PAS BATTRE MES CAMARADES DE JEU... JE NE DOIS PAS BATTRE MES CAMARADES DE JEU..

DESSIN : BONVI
SCENARIO : GOMBOLI

GRRRRR...

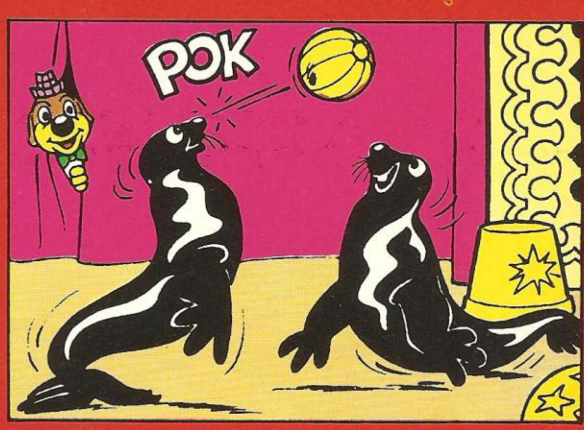
BONK! BONK! BONK!

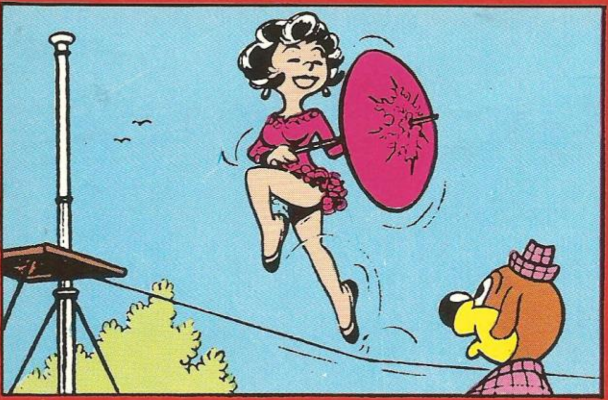
FIN

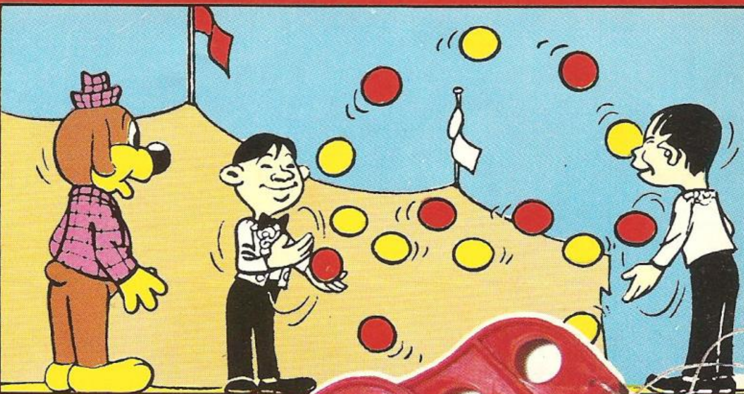


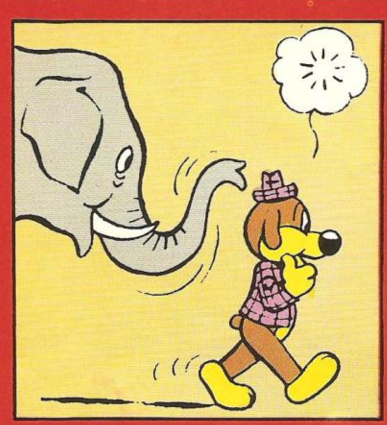
LE FUNAMBOULE





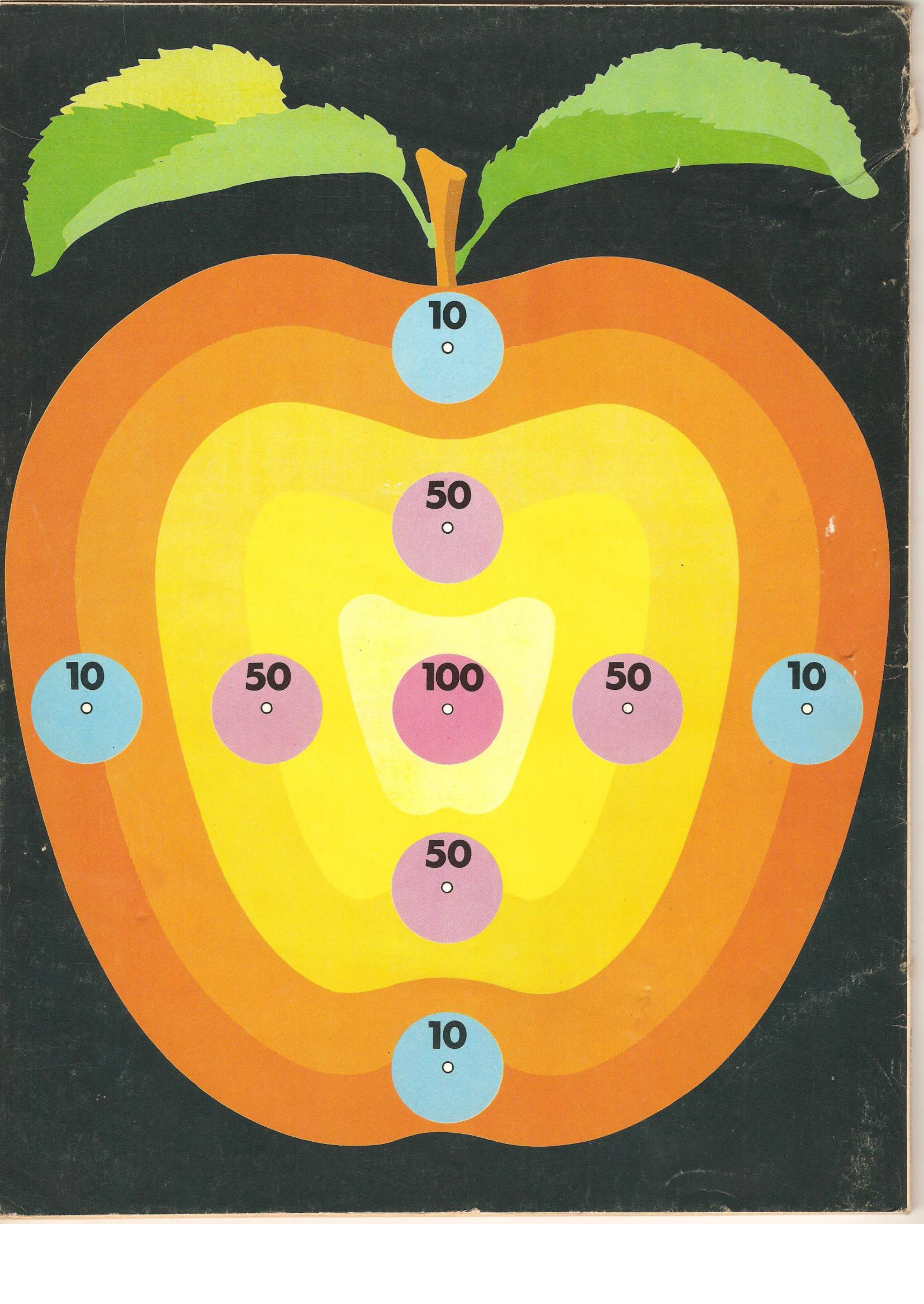








L'idée de Pif,
c'est le Funamboule.
Votre gadget
de la semaine prochaine.


10
50
10
50
100
50
10
50
10